

محمد لوگ

شکله نهاد اقر عدم سایه حضور می‌آید، همچوین خفیت



مولانا شندھٹا تابش نصویری

بِسْمِ اللّٰہِ الرَّحْمٰنِ الرَّحِیْمِ لِبِرْخٰرِزِ سِرْمَنْ

خیمه افلاک کا استادہ اسی نام سے ہے
بنضیں، سی پیش آمادہ اسی نام سے ہے

اقبال —

مُحَمَّدُ نُورُ

○

مرتب —

مولانا محمد نشأت ابشن قصوری

ناظم شعبہ تصنیف و تایف جامعہ میرے ضریب لاہور

اِحْرَهْ سَارِسِنْتَهْ

زیرنظر ترتیب "مُحَمَّد نُوْجَوْ" کی افادیت دیکھ کر اکثر احباب نے اشاعت کی فرمانش کی کئی رفقاء نے اپنے خصوصی تعاون کا یقین دلایا ایضًا کرم فرماء حضرت نے تو بیان نے ہے پہلے بی علما حوصہ افراطی فرمائی جھزت العلام ناصرالسلام صیار العلام استاذی المکرم مولانا ماعنی ابوالضیاء محمد باقر صاحب ضیا الرزک دامت برکاتہم صدر المدرسین مرکزی دارالعلوم حنفیہ فریدیہ بیہقیہ پیغمبیر صاحب ساہیوال نے صرف تعریف جبل سے فراز بلکہ میری درخواست کو شرف قبولیت بخشئے ہوئے پر وفیض خالد بزمی کے مصنفوں پر اجوماہ صیارے حرم کے شمارہ جوں ۱۹۷۲ء میں ظفر علی فان کی نعتیہ شاعری کے عنوان سے شائع ہوا انتہای تحقیقی معلومات افراطی ایمان افروز مقاہلہ "حیثیتِ نو لاک" کے عنوان سے خاص اس رسالہ کے نئے مردمت فرمایا جس نے رسالہ کی وزن و قاریں بے عدا ہنافہ کیا ہے۔ اسی گروں قدر مقاہلہ کے پیش نظر ایوب شہیر حضرت مولانا ابوالوفاء علیہم صاحب سعیدی مذکور العالی صدر مدرس جامعہ نعیمیہ گردھی شاہ ہولاءہور کے شھادت قلم کو جو پر وفیض خالد بزمی کے اس مصنفوں کی تزوید میں ماہماہ صیارے حرم شمارہ جوں ۱۹۷۲ء کی زینت بن چکے ہیں بعد شکریہ شامل کرنے کی سعادت حاصل کر رہا ہوں — محترم القائم جناب اشاعر صوفی عبد الوہاب صاحب زادہ حشی (کراچی) اور شاعر اسلام جناب مولانا قریز زادی صاحب پیوناہ کام منظوم کلام و قبصہ بھی انتشار اللہ العزیز یخداۓ رددخ بہت ہو گا ان متذکر شخصیتوں کا نگارشات گراندیاں عطا فرمائے پر تردد سے منون مشکور ہونے کے ساتھ ساتھ محبت ملک و تکت فخر اہل سنت جناب ملک گورہ الرحمٰن صاحب قادری یونی صد انجمن صنائے عجیب مریدی کے کاشک ادا کے بغیر نہیں رہ سکتا جن کی ہدودیاں ہر وقت میرے ساتھیں نیز فاضل نوجوان شاہ محمد حشی سیالوی قصوری مؤرخ سنت مولانا علام محمد عبد الحکیم صاحب شرف قادری مدرس جامعہ نظما میریہ ہور، عرب گرامی جناب مولانا محمد پیغمبر صاحب فاروقی دارالعلوم خودیہ غوثیہ بھیرہ (سرگودھا) اور مولانا محمد جعفر صاحب ضیاکی خلیفہ فائزی ماسع مسجد شاہدہ رے رسالہ کی اشاعت میں جس ناقابل فراموش کردار کا مظاہرہ کیا ہے اس پر مسیم تلبے پاس گزار ہوں — دعا ہے کہ اللہ تعالیٰ اپنے محبوب مکرم نور مجسم سرکارِ دو عالم صلی اللہ تعالیٰ علیہ آمید و سلم کا صدقہ دیں اس حقیری کا وش کو اپنی بادگاہ عالیہ میں قبول فرمائے اور میرے جملہ معادنیں کو بچا اور زیارت مدینہ منورہ کی نعمت عظیمے سے نوازے۔ امین ثم آمین دیکھاہ غیریہ لکریم علیہ الصلوٰۃ و السلیم

طائیں : ایم نیہ قائنی : مل پڑھن : ۹ سرکار روڈ لاہور

نورِ حکیمِ نور

کشاپیم: جناب لشائہ صویح عبد الوہاب حب: ز آحمد حکراچی

جیب کبریا نور علی نور	محمد مصطفیٰ نور علی نور
شیع دوسدا نور علی نور	شہ ارض دسانوڑ علی نور
ہے کیتا آمیسہ نور علی نور	سرایا نور کا نور علی نور
خدائی میں نہ تھا نور علی نور	محمد کے سوا نور علی نور
کوئی ہے دوسرا نور علی نور	بنا گھوارہ عالم ترے پاس
کہ تھا سرتاپہ پا نور علی نور	دو عالم نے تر اس پا نہ پایا
ہے وہ معجزا نور علی نور	قمر کو بھی کیا جس نے دوپارہ
ہے محبوب فدا نور علی نور	جہاں میں وہ خدائی کرنے والا
ہے وہ دُبے بہا نور علی نور	لقب جن کا کہ ختم مسلمین ہے
مجھے دامہ غمہ دیا و دیں کی	مجھے دامہ غمہ دیا و دیں کی
وہ ہیں مشکل گٹ نور علی نور	وہ ہیں مشکل گٹ نور علی نور

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

الحمد لله الذي خلق نور محمد من نوره وابداً الخلق من نوره
والصلة والسلام على نور الأولين والأخربيين سيد الانبياء محمد المصطفى
وعلى الله وصحابه اجمعين ۝ اما بعد فاعوذ بالله من الشيطان الرجيم ۝ بسْمِ اللَّهِ
الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ ۝ قَدْ جَاءَكُمْ مِنْ أَنْفُسِكُمْ قَرْئَاتٌ مُبِينٌ ۝ أَنَّهُ نُورٌ مُنَزَّلٌ
وَاللَّهُ أَعْلَمُ بِمَا يَنْهَا ۝ كَيْفَ مُكَوَّرٌ فِيهَا مُضَبَّاثٌ ۝ يَا أَيُّهَا النَّاسُ إِنَّمَا أَنْزَلْنَاكُمْ
شَاهِدًا وَمُبَشِّرًا وَسَذِيرًا وَدَاعِيًّا إِلَىٰ أَنْفُسِهِمْ وَسِرَاجًا مُنِيرًا ۝ إِنَّمَا يُنَزَّلُ فِي
أَنْ يُطَهِّرُ أَنُورَ اللَّهِ بِأَفْوَاهِهِمْ وَيَا أَيُّهَا النَّاسُ إِلَّا أَنْ يَسْتَمِعُونَ ۝ نُورٌ هُوَ
نُورٌ يُنَزَّلُ فِي أَنُورٍ أَنُورٍ اللَّهِ بِأَفْوَاهِهِمْ وَأَنَّهُ مُتَمِّمٌ لُّورٍ وَلَوْكِرَهُ الْكُفَّارُونَ ۝
اس پر دگارِ عالم حل و علا کا ہزار ہاشم کے ہے کہ جس کی ذات مقدس نے تمام کائنات سے پہلے آپے
پیارے محبوب دمکم جاپِ احمد مجتبی محمد مصطفیٰ صلی اللہ تعالیٰ علیہ وسلم کے نور مبارک کو پیدا فرمایا اور ہمیں
اس نورِ ظیہم کی پیچان کرنے کے لئے قرآن کریم میں صاف صاف بیان فرمایا ہے جسے مفسرین و محدثین کرام
علیهم الرحمۃ والضمان نے آیاتِ نور کو رہ میں کہہ "نور" "مُثُل نورہ" "سراجِ میرا" اور "نورِ اللہ" سے نبی
کریم صلی اللہ تعالیٰ علیہ وسلم کا وجود اظہر مراد ہی ہے جس کی قدر تے تفصیل یہ ہے ملاحظہ ہو ۔ ۱

﴿ قَدْ جَاءَكُمْ مِنْ أَنْفُسِكُمْ قَرْئَاتٌ مُبِينٌ ۝ يَبْشِّرُكُمْ أَيَّا تَهَمَّـ۝
پاس اللہ کی طرف سے بہت بڑا نور اور کتاب روشن ۝ اس آیت کریمہ میں کہہ "نور" سے
مراد حضور نبی کریم صلی اللہ تعالیٰ علیہ وسلم کا وجود اظہر ہے۔ دیکھئے تفہیم بن عباس رضی اللہ تعالیٰ عنہ
سے ۲ ۝ قد جاءَكُمْ مِنْ أَنْفُسِكُمْ نُورٌ يُنَزَّلٌ مُّهَمَّدًا أَصْلَى اللَّهَ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ ۝ بے شک
ایا تھمارے پاس اللہ کی طرف سے نور یعنی محمد صلی اللہ علیہ وسلم تفہیم بن عباس شریعت میں ۳ ۝ قد جاءَكُمْ
منَ اللَّهِ نُورٌ هُوَ نُورُ النَّبِيِّ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ ۝ بے شک ایا تھمارے پاس اللہ کی طرف سے نور
وہ نور نبی کریم صلی اللہ تعالیٰ علیہ وسلم ہیں ۝ روحِ المعنی میں ۴ ۝ قد جاءَكُمْ مِنَ اللَّهِ نُورٌ
عظیم وہ نورِ الانوار و النبی المختار صلی اللہ علیہ وسلم و ۵ ۝ وَسَلَّمَ ۝ بے شک ایا تھمارے پاس
اللہ کی طرف سے بہت بڑا نور وہ نورِ الانوار نبی مختار صلی اللہ تعالیٰ علیہ وسلم ہیں ۝ ملکی قاری
رحمۃ اللہ علیہ موضوعات بکریہ مذکورہ پر فرماتے ہیں اما نورہ علیہ السلام فهو في غايتها من النظر

شوق و غریب اول ماحلیت اللہ نور و مساحہ فی کتابہ نوراً (نبی کریم علیہ الصلوٰۃ وال تسییم کا نور مشرق و مغرب میں انتہائی طور پر چیک رہا ہے اور سب سے پہلے جس کو اللہ تعالیٰ نے پیدا فرمایا وہ آخرت صلی اللہ علیہ وسلم کا نور ہے اور قرآن کریم میں ان کو نور فرمایا، مطلع السریت ملکاً و نورہ صلی اللہ علیہ وسلم الحسی و المعنوی ظاہر و اضھر یعنی حضور علیہ السلام کا نور حسی اور معنوی دلیل ہے۔ تفسیر سادی ملکاً میں ہے انه اصل نور حسی و معنوی یعنی حضور صلی اللہ تعالیٰ علیہ وسلم مرنور حسی اور معنوی کا اصل ہیں: ”تو تمام نبیوں۔ رسولوں۔ فرشتوں۔ لوح۔ قلم۔ عرش۔ کرسی۔ چاند۔ سورج اور ستاروں کے انوار اسی نورِ محمد صلی اللہ تعالیٰ علیہ وسلم کے پرتو ہیں۔ مولانا جامی علیہ الرحمۃ (۱۳۲۵/۱۸۹۸) فرماتے ہیں :۔

جواندہ اشہد انسی محمد سعید طاق بٹھا

مجد و رحمۃ رحمۃ شاہ احمد صاخان صاحب بریلوی رحمۃ اللہ علیہ نے اس آیہ کریمہ کا یوں تفسیر کیا ہے،
شمع دل مشکوہ تن سیزہ زجاجہ نور کا تیری صورت کے لئے آیا یہ سورہ نور کا
حضرت استاذ العلام صدیق الفاضل فخر الامائل مولانا السيد محمد نعیم الدین صاحب مراد آبادی ملیہ الرحمۃ

(۱۳۶۶ھ) ۱۹۳۰ء، فرماتے ہیں سے
سرپا نور ہیں وہ نور حق نور علیے نور کشکوہ ہے شان ان کی انہیں دا قل
بغسل اللہ نامہ نہیں ہوں کیسے دو نسبت کعب پاے جب حق کو روئے ماہ کامل سے

(۳) یا ایمَا النَّبِیُّ نَا ارْسَلْنَا شَاهِدًا وَ مُبَشِّرًا وَ مُذَمِّنًا اَوْ دَاعِبًا اَلِیْ اَنْتَهُ بَانْفُسِنَا
سراجِ امنیزہ، اس آیت کریمہ میں: سراجِ امنیزہ، پا۔ سے نبی کریم صلی اللہ علیہ وسلم مراد ہیں۔
شما، شریعت میں قاضی عیاض علیہ الرحمۃ فرماتے ہیں و قدس سماہ اللہ تعالیٰ فی القرآن
نور و سراج امنیزہ ابیثیک قرآن حمید میں اللہ تعالیٰ نے اپنے جیب کا نام نور اور سراج نیز
دیکھا ہوا آفتاب، رکھا "حضرت حسان بن ثابت رضی اللہ تعالیٰ عنہ ۶۴۸/۱۳۰۵ھ" اپنے

کلامِ رفیع اشان میں فرماتے ہیں سے

خاصی سراج امنیزہ اور حادیہ یکوہ کہما لَأَنَّهُ الظَّيْقَلُ الْمُهَمَّدُ
وہ تشریف لائے چکتے ہوئے آفتاب اور رہنماین کراؤ راس طرح چکے جھر عیقل کی ہوئی تواریخ پکتی ہے:
مولوی رشید احمد صاحب گنگوہی (۱۳۲۲ھ/۱۹۰۵ء) نے امداد السلوک میں تحریر کیا ہے: "نیز
اوح حق تعالیٰ فرمایہ کہ نبی صلی اللہ علیہ وآلہ وسلم شاہد، مبشر، نذیر، داعیا الی اللہ، سراجِ نیز فرستادہ
ایم و نیز روشن کنڈہ نور و ہندہ را گوئیں"۔ (ترجمہ: نیز اللہ تعالیٰ فرماتے ہے کہ اے نبی صلی
اللہ علیہ وآلہ وسلم آپ کو ہم نے حاضر و ناظر، خوشخبری دیئے والا، مدرسہ نے والا، اللہ کی
طرف بلانے والا، سراجِ نیز پاک بھیجا، نیز روشنی کرنے والے اور نور دیئے والے کو کہتے
ہیں"۔ مولوی محمد ادریس کاندھلوی نے مقاماتِ حریری کے اول میں جوا شعار
لکھے ہیں ان میں سراجِ نیز کی تاریخ الفاظ ذکر کیا ہے۔

سراجِ منیر کشمیض الضحیٰ وَ خَيْرُ الْبَرِّيَا وَ نُورُ قَدِيمٍ

(۵) یریدون ان یطفو انورا اللہ باقواهم و یابی ایلہ الایں یتم نورہ و
لوكہ الکفرون۔ پت۔ - یریدون یطفو انورا اللہ باقواهم و ایلہ متشتم
نورہ و لوكہ الکفرون۔ کافرا وہ کرتے ہیں کہ اللہ تعالیٰ کے نور کو منہوں سے بکھادیں

مگر اللہ تعالیٰ نے اپنے نور کو پورا کرنے ہے اگرچہ کافر بہمنا ہیں ۔ حضرت مسیح رضی اللہ تعالیٰ عنہ سے روایت ہے کہ انہوں نے اللہ تعالیٰ کے قول یہ بیرون ای طغیوں اور انہی میں فرما�ا یقول یہ بیرون ان یہاں کو احمد اصلی اللہ علیہ وآلہ وسلم یہ کفار چاہتے ہیں کہ اپنے مونہوں سے اللہ کے نور کو مٹا دیں یعنی محمد مصطفیٰ صلی اللہ علیہ وآلہ وسلم کو ہلاک کر دیں ۔

حضرت علی فان صاحب (۱۹۵۶ء) نے کیا خوب کہا ہے

نورِ فدا ہے کفر کی حرکت پر خندہ زن ۔ پھونکوں سے پہ چڑائے بجا یا نہ جائیگا
حضرت امام الامام عظیم ابو حییفہ رضی اللہ تعالیٰ عنہ نے مسکہ نور کے بارے اپنا عقیدہ مرد دعائم
صلی اللہ علیہ وسلم کے حضور یوں پیش کیا ہے ہے

انت الذي من نورك البذور اكتفى ۔ والشمس مشرقة بنور بجهات ال
آپ وہ ہیں کہ چودھری رات کے چاند نے روشنی کا لباس آپ کے نور سے پہنا ہے اور
میرجھی آپ کے نورِ حسن سے روشن ہے ۔

حضرت محبوب بسمی قطب بیانی شیخ عبدالقادر جیلانی غوث عظیم رضی اللہ تعالیٰ عنہ (۱۹۵۶ء)
(۱۹۱۶ء) بجمعۃ الاسرار مثلاً پر ایک حدیث قدسی نقل فرماتے ہیں قال اللہ عن وجل خلقت رحم
محمد صلی اللہ علیہ وآلہ وسلم من نور و جہن کے مقابل النبی صلی اللہ علیہ وآلہ وسلم
سلیمان مخلوق اللہ نوری (ترجمہ) اللہ تعالیٰ فرماتا ہے کہ ہیں نے اپنے جیب صلی اللہ علیہ وسلم
کی دوسری کو اپنے چہرے کے نور سے پیدا کیا جیسا کہ نبی کریم صلی اللہ علیہ وآلہ وسلم نے فرمایا کہ سب سے
پہلے اللہ تعالیٰ نے میرے نور کو پیدا کیا ۔ حضرت شیخ احمد مرزا مسیحی المعرفت مجدد العہد ثانی علیہ
الروح نگر المدایات مثلاً پر ارشاد فرماتے ہیں حقیقت محدثی علیہ الصلوٰۃ والسلام جو ظہور اول ہے وہ تمام
حقیقوں کی حقیقت ہے اس کے معنی یہ ہیں کہ دوسری حقیقوں خواہ انبیاء و کرام کی حقیقوں ہوں یا ملاک و عطا
کی اس کے عکس کی مانند ہیں اور وہ حقیقت محدثی اونچ حقیقوں کی اہل ہے۔ مکتوبات شریف دفتر سوم حصہ
تم مدد پریوں تحریر فرماتے ہیں : باید دانست کہ فتنہ محدثی در زنگ خلقت مسائِ افراد انسانی غیثت
میکری فتنے پیش فرداً از افزاد عالم مناسبت نماد دکر او صلی اللہ علیہ وسلم کر با وجود نشان غصی از نورِ حسن جلو علا
شیخ قریشی حسما مقابل علیہ الصلوٰۃ والسلام خلقت من نوران اللہ اترجمہ جانما چاہئے کہ محدث
صلی اللہ علیہ وسلم کی پیدائش تمام انسانی افراد کی پیدائش کے زنگ میں نہیں ہے بلکہ کسی مفترق کے
تمام عالم کے افراد سے کسی فردا پیدائش میں مناسبت نہیں رکھتے اس لئے کہ آپ با وجود غصی پیدائش

حساکہ حضور علیہ الصلوٰۃ والسلام نے فرمایا کہ میں اللہ تعالیٰ کے نور سے پیدا کیا گیا ہوں ॥

حضرت شیخ عبدالحق محدث دہلوی عدیہ الرحمۃ اپنی شرہ آفاق کتاب مدارج النبوة ص ۲۷
میں تحریر فرماتے ہیں : بدانکہ اول مخلوقات واسطہ صدور کائنات واسطہ خلق عالم وادم
نورِ محمد است صلی اللہ علیہ وآلہ وسلم چنانچہ در حدیث صحیح وارد شده اول مخلوق اللہ نوری
و سار مخلوقات علوی و سفلی ازال نور و ازال جو ہر پاک پیدا ہشہ ازار و اوح و اشباح و عرش و
کرسی ، روح و قلم ، بہشت و دوزخ ، ملک و فلک ، انس و جن ، آسمان و زمین ، بھجار و جبال ،
شجر و سار مخلوقات و کیفیت صدور ایں کثرت ازال وحدت و بر و زو طہور مخلوقات ازال
جو ہر عبارت و تعبیر غریب آور دہاندہ" (ترجمہ) جان کر اول مخلوقات اور صدور کائنات
پیدائش عالم وادم کے واسطہ محمد صلی اللہ علیہ وسلم کا نور مبارک ہے چنانچہ صحیح حدیث
میں آیا ہے اول مخلوق اللہ نوری اول دہ جو پیدا کیا اللہ نے میرا نو ہے اور باقی مخلوقات ،
مخلوقات علوی و سفلی اس نور سے پیدا ہوئی اور اس جو ہر پاک سے روح اور سکلیں ، عرش و
کرسی ، روح و قلم ، بہشت و دوزخ ، انسان و جہات ، آسمان و زمین ، سمندر و سماوہ ، درخت
اور باقی مخلوقات پیدا ہوئی اور وحدت (نور محمد صلی اللہ علیہ وسلم) کثرت کی پیدائش کی
کیفیت میں اس جو ہر سے مخلوقات کے ظہور کی کیفیت میں عبارات و تعبیرات غریب لائے ہیں ۔
حکم دلوند مولوی اثر فضلی تقاضوی (۱۹۲۳ء) نشر الطیب م ۔ پر تحریر کرتے ہیں کہ سب سے

عواول النهر السفلي يتلوه كل تعين

حضرت مولانا جامی علیہ الرحمۃ فرماتے ہیں سے

وَصَلَى اللَّهُ عَلَى نُورِكَ وَشَدَّ نُورَهُ أَهْلَكَهُ

حضرت خواجہ شمس الدین محمد حافظ شیرازی (۱۲۹۰/۱۳۸۹) میں کتابیان کوئی ملاحظہ نہ رہا۔

یا صاحب الجمال دیا سید ابو شر من و میک المیرالقدر دیا فخر

رقبال (۱۳۵۴ هجری ۱۹۳۸ م) کا حیات افغانستان کے ایک سیاست دار تھا جس کی کاروائی میں ایک ایسا مکمل تحریک تھا جس کا نتیجہ ایک ایسا ملک تھا جس کی کوئی مدد نہیں کی جاتی تھی اور ایک ایسا ملک تھا جس کی کوئی مدد نہیں کی جاتی تھی۔

Marfat.com

دوح بھی تو قلم بھی تو سیرا و جو و الکتاب گنبد ایگینز رنگ تیرے محیط میں جناب
عالیم آب و غاک میں تیرے نہرو سے فروغ ذرہ ریگ کو دیا تو نے طلوع آفتاب
شابت ہوا کہ سرورِ دو عالم، رسولِ مختار جنابِ احمد مجتبیِ محمد مصطفیٰ صلی اللہ علیہ وسلم بلار
بیبِ کائنات اور اصلِ حقیقِ مخلوقات ہیں۔

امام جعیتی میرانی، حاکم نے مستدرک میں حضرت میدنا فاروق عظیم رضی اللہ تعالیٰ عنہ سے
روایت کیا ہے کہ بنی کریم رووفِ حیم صلی اللہ علیہ وآلہ وسلم نے فرمایا جب حضرت ادم علیہ السلام
سے لغزش ہوئی اور انہوں نے بارگاہِ الہی میں عرض کیا کہ اے پروردگارِ عالم بعید قہ سید
الابیا مخدوم مصطفیٰ صلی اللہ علیہ وسلم میری خطا معاف فرماد شاد ہوا اذ اسالتُنی بحقہ
فقد غفرت لک و لولادِ محمد ماختلقِ تک اے ادم علیہ السلام تو نے ان کے سویہ
سے بھے سوال کیا پس تھے تمیں معاف کیا اور اگر محمد صلی اللہ علیہ وسلم نہ ہوتے تو تمیں پیدا نہ کرتا۔“
ویلی ناس المفرین حضرت عبداللہ بن عباس رضی اللہ تعالیٰ عنہما سے راوی ہیں کہ فرمایا
رسول کریم صلی اللہ علیہ وسلم نے اتنی جبرائیل فتال ان اللہ یقول لولان ما
خلاقت الجنۃ و لولان ما خلاقت النار میرے پاس جبریل علیہ السلام عاضر ہوئے
اور کہا اللہ تعالیٰ نے فرماتا ہے اگر آپ نہ ہوتے میں جنت اور دوزخ کو نہ بناتا۔“

نہہِ المجالس میں حضرت میدنا علی رضی اللہ تعالیٰ عنہ سے روایت ہے کہ میں نے بنی کریم
صلی اللہ علیہ وسلم سے عرض کیا رسول اللہ صلی اللہ علیہ وآلہ وسلم، آپ کس نے غنوق فرمائے گئے؟
فرمایا جب مجھ پر دھی نازل ہوئی۔ میں نے عرض کیا یا اللہ! تو نے مجھے کس نے پیدا فرمایا، ارتقا
ہوا لولان ما خلاقت ارضی و لاسماںی، اگر آپ نہ ہوتے تو میں اپنی زمین اور آسمان کو
پیدا نہ کرتا؟ و عنقِ وجہ لاتی لولان ما خلاقت جنتی و لاناری، مجھے اپنی عزت د
جلال کی قسم اگر آپ کو پیدا نہ کرتا تو میں اپنی جنت اور دوزخ نہ بناتا، اگر اللہ تعالیٰ آفتاب
کائنات صلی اللہ علیہ وسلم کو پیدا نہ فرماتا تو ذرہ بھر کو بھی عالم وجود میں نہ لاتا دنیا دا بیل دنیا جنت و
ماں کی تھیں آپ نہی کے باعث ہوئی۔ بن عساکر نے حضرت سلمان فارسی رضی اللہ تعالیٰ
عنہ سے روایت کیا ہے فرمایا محمد مصطفیٰ صلی اللہ علیہ وسلم مجھ پر دھی بھی گئی ارشاد باری ہوا
کہ لستِ الدنیا و اہلِ الدنیا لاعن فہم کرامتک و منزلتک عنندی
لستِ الدنیا، میں نے دنیا اور اہل دنیا کو اس لئے پیدا فرمایا کہ جو

عزم و منزالت آپ کی میرے نزدیک ہے ان پر ظاہر کر دوں اگر آپ نہ ہوتے ہیں دنیا
کو پیدا ہی نہ کرتا۔ اسی طرح متعدد احادیث قدسیہ میں آیا ہے لولاک مخالفت
الا فلاک "آپ اگر نہ ہوتے تو میں اسماں کو پیدا نہ کرتا" صفت حنفی مخفی
فاحبیت ان اعرف فخلافت محمد "میں ایک پوشیدہ خزانہ تھا مجھے یہ بات
پسند آئی" کہ میری پیچان ہو تو میں نے محمد (صلی اللہ علیہ وسلم) کو پیدا کیا ہے
کنت کنزًا مخفیاً کارا ز تابیش کھل گیب جب جہاں میں مرد دنیا و دیں پیدا ہوئے
مذکورہ بالا احادیث قدسیہ سے روز روشن کی طرح روشن ہوا کہ آپ بلاشک و شہر
باعث تخلیق دو عالم و سبب کائنات ہیں حضرت امام الامم امام عظیم رضی اللہ تعالیٰ نے موربوجے
ایمان افراد زیان کا اظہار فرماتے ہوئے بارگاہ رسالتاً بصلی اللہ علیہ وسلم میں ہر من گزار میں سے
انت الذی لولاک مخالف امرًا حکلاؤ لاحلق الورای لولاک
"یار رسول اللہ! آپ وہ ہیں کہ اگر آپ کی ذات پاک نہ ہوتی تو کوئی شخص پیدا نہ کیا جاتا بلکہ اگر آپ
نہ ہوتے تو تمام کائنات ہی پیدا نہ ہوتی" ۱

مولانا جلال الدین رومی علیہ الرحمۃ (۱۲۷۳ھ/۱۸۵۶ء) یوں اظہار فرماتے ہیں ہے

بامحمد بود عشق پاک جفت

سید درود محمد فور حبیان

شیخ سعدی شیرازی علیہ الرحمۃ (۱۲۹۲ھ/۱۸۷۱ء) بارگاہ رسالتاً بیں یوں ہر من گزار میں سے
تو اصل وجود آمدی از خست

ترا عز لولاک تمکیں بس است

امام اہل سنت محمد دو ماہر حامیہ اعلیٰ حضرت بریلوی علیہ الرحمۃ (۱۲۷۰ھ/۱۸۵۱ء) اس کے تحت اپنے
پاکیزہ خیالات کا اظہار یوں فرماتے ہیں ہے

بیب ہر سبب غنیتے علب

مرزا اسدالشیخان غائب اس کا خوب نقصہ کیجئے ہیں ہے

آئیہ دار پر تو مسراست افتاب

شان حق اشکار ز شان محمد است

دانی اگر بسی اولاک دار سی

خود ہرچو از حق است ازان فرست

ابوالفضل کے بھائی فیضی (۱۲۰۳ھ) یوں گواہیں ہے

گر دا ب ن شین مونج اول
آں مرکز بیفت دور صبدول
چا بک قدم ب با ط ا فلاک
دالا گھر مھیط لولاک
قد رش پہ زمانہ ماہ دا کلیل
نو رش پہ فلک چرانع و قندیل
گو صاحب لولاک لارا ن شنا یم
بود ن شیں ما نجم دا فلاک ب ن شندند
جگ مراد آبادی یوں د قطراو ہیں سے
لولاک لارا خلقت ب ال فلاک
علامہ اقبال اس بارے میں یوں گویا ہیں سے
مسلمان را ہیں عرفان دا دراک کہ در خود فاش بیند رمز لولاک
 واضح ہو کہ جلد موجودات حضور پر نور صلی اللہ علیہ وسلم کے صدقہ پیدا ہوئی جیسا کہ اپ
ارشاد فرماتے ہیں اول ما خلق اللہ نوری و مکمل خلائق من نوری و آنامن نور اللہ۔

صلوٰۃ الصفا فی نور المصطفیٰ میں اعلیٰ حضرت مولانا الشاہ احمد رضا خاں صاحب علیہ الرحمۃ
تحریر فرماتے ہیں ” امام اجل سیدنا امام مالک رضی اللہ تعالیٰ عنہ کے شاگرد اور سیدنا امام حمد بن
صلیل کے استاذ اور امام بخاری و امام مسلم رضی اللہ عنہم کے استاذ اس تاذ عافظ الحدیث اور عدال العلم
عبد الرزاق ابو بکر بن ہمام نے اپنی مصنف میں حضرت سیدنا ابن سیدنا جابر بن عبد اللہ الفساری رضی اللہ
تعالیٰ عنہما سے روایت کی قال قلت یا رسول اللہ بابی انت و امی اخبری عن اول شیء
خلقه اللہ تعالیٰ قبل الاشیاء قال یا حبیب را ن اللہ تعالیٰ قد خلق قبل الاشیاء
نور من بیت من نور فجعل ذلك النور بید ربه القدر حیث شاء اللہ تعالیٰ ولیم یکن
فی ذلك الوقت لوح ولا قلم ولا جنتة ولا نار ولا ملک ولا سماء ولا شمس ولا قمر
ولا جنف ولا انسی (الحدیث) یعنی وہ فرماتے ہیں کہ میں نے ہر جن کیا یا رسول اللہ صلی اللہ علیہ وآلہ وسلم
میرے مال یا پر حضور پر قربان مجھے بتا دیجئے کہ سب سے پہلے اللہ تعالیٰ نے کیا چیز بنائی؟ فرمایا اے جابر
بے شک بالیقین اللہ تعالیٰ نے تمام مخلوقات سے پہلے تیرے بنی کا نور اپنے نور سے پیدا فرمایا۔ وہ نور
قدرت اللہ سے جہاں اس نے چاہا دورہ کر تا رہا۔ اس وقت لوح و قلم، جنت و درزخ، فرشتگان،
آسمان و زمین، سورج، چاند، ہجن اور آدمی کچھ نہ تھا۔ پھر حب اللہ تعالیٰ نے مخلوق کو پیدا کرنا چاہا
تو اس نور کے پار چھے فرماتے پہلے سے قلم، دوسرے سے لوح، تیسرا سے عرش بنایا۔ پھر
پھر نئے کے پار چھے کئے؟ ان (صلوٰۃ الصفا ص ۱۲۳)۔

اہل حدیث کے مشور عالم مولوی وحید ازمان حیدر آبادی (۱۹۲۰ء/۱۹۳۸ء) ہدایۃ المهدی میں یوں رقمطراز ہیں بدأ اللہ سبیطہ الخلق بالنور المحمدی صلی اللہ علیہ وآلہ وسلم فالنور المحمدی مادہ او لیت لخلق اسمووات والدص و ما فیہا یعنی اللہ تعالیٰ نے غلٰن کی ابتداء، نور محمدی سے فرمائی ہیں تمام اہماؤں اور زمین اور اس میں جو کچھ ہے سب کی تحقیق کا مادہ اول نور محمدی ہے یا اور شیر طریقت راشیہ شیار فریبیت ص ۱۱۲ پڑھا فاطمہ محمد لکھوی ارقام مذکور ہے کہ ”ہر جو ہر صافی راسا یہ روش نہ باشد و انحضرت انوار بھہ بودند“

جب حضرت موسیٰ علیہ السلام کو رب العزت جل و علیٰ نے ہم کلامی اور رسالت سے مشر فرمایا تو ارشاد ہوا۔ اسے مولے علیہ السلام، خذ ما اعطیتک و کن من الشاکرین و مت علی التوحید و حب محمد۔ عرض کی فدا و ند عالم محمد مصطفیٰ صلی اللہ علیہ وسلم کوں ہیں جن کی محبت تیری توحید سے مفروض ہے؟ ارشاد ہوا کہ محدودہ ہیں جن کا نام نامی دو ہزار برس پہلے احسان ذمین پیدا کرنے سے پہلے یہیں نہ لکھا۔ اگر تو مجھ سے قرب حاصل کرنا چاہتا ہے تو ان پر کثرت سے درود بھیجا کر۔ حضرت موسیٰ علیہ السلام نے پھر عرض کی کہ الہی مجھے محمد (صلی اللہ علیہ وسلم) سے آگاہ فرمائکہ وہ کون ہیں جن کے بغیر تجوہ سے نقرب ہو بھی نہیں سکتے اخطاب ہوا اللہ محمد و امته لسا خلقت الجنت و لا النار و لا الشمس و لا القمر و لا اللیل و لا النہار و لا ملکا مقرر باولا نبیا موسلا و لا ایا ک۔ یعنی اگر کوئی مصطفیٰ صلی اللہ علیہ وسلم، اور ان کی امت نہ ہوتی تو میں بہشت و دوزخ، پاند و سورج، رات و دن، ملائکہ، انبیاء و رسول کسی کو پیدا نہ فرماتا اور شجھے بناتا۔“

حضرت خواجہ فرید الدین عطار علیہ الرحمۃ (۱۹۳۱ء/۱۸۹۹ء) اپنی شنوی منطق الطیریں روح پر درانداز میں فرمائی ہے آفتاب پر شرع دریا یے یقین نور عالم رحمۃ اللہ علیٰ نور عالم رحمۃ اللہ علیٰ خواجہ کو نین سلطان ہے آفتاب جان و ایمان ہم نور اد مقصود مخلوقات بود اصل معدومات و موجودات بود مولانا حاجی احمد اد اشہ صاحب مہاجر مکی (۱۹۳۱ء/۱۸۹۹ء) اپنی کتاب ”نالہ امداد فریب“ میں پر یوں فرمائی ہے سب دیکھو نور مسیح کا سب پیغام نور مسیح کا سب جامشہر مسیح کا جیلی مقرب غادم ہے

جۃ الاسلام حضرت امام محمد فرازی علیہ الرحمۃ و قانون الاخبار میں تحریر فرمائی ہے میں وہی عرق

وجهه خلق العرش و الكرسي و الموج و القلم و الشمس و العجائب و الكواكب وما
كان في السماء. عرش وكرسي، لوح وقلم، سورج وحباب، ستارے اور جو کچھ اسماں میں ہے آپ
کے عرق روئے مبارک سے پیدا ہوئے۔

ان آیات و احادیث اور اقوال ائمہ سے آفتاب مہتاب سے بھی زیادہ روشن ہوا کہ آپ جملہ
کائنات پر ہوئے ہیں کہ حضور نے خود فرمایا اول مخلوق اللہ نوری و کل خلد نئی من نوری
واناصن نور اللہ۔ تیز یہ بھی ثابت ہوا کہ سب سے پہلے رب العالمین نے رحمۃ للعالمین کے نور کو پیدا
فرمایا لہذا ہم یہ کہنے میں حق بجانب ہیں کہ ہے
باليقين نور عبیم ہیں محمد مصطفیٰ اصلٰٰ تخلیق دو عالم ہیں محمد مصطفیٰ

سایہ نور؟

النوارِ مصطفیٰ صلی اللہ علیہ وسلم سے قلب و نظر، بصر و بصیرت کو منور کرنے کے بعد
سایہ مصطفیٰ کا سکھ خود بخود عمل ہو جاتا ہے کیونکہ نور اور سایہ کا اتفاق نہیں ہو سکتا، قادور
مطلق نے سیدِ عالم صلی اللہ علیہ وسلم کو جن بے شمار عجراں سے سرفراز فریا ہے اُن میں سے
ایک عظیم الشان عجزہ یہ ہے کہ آپ کے جسم انور کا سایہ نہیں تھا۔ آج تک کسی ایک بھی مسلمان
کا نام پڑھنے سنتے میں نہیں آیا جس نے کسی بھی نبی کے کسی عجزہ کو تسلیم کرنے سے انکار کیا ہو
تو پھر خیر البشر صلی اللہ علیہ وسلم کے کسی عجزہ سے ایماندار کے انکار کا تھواں ہی پیدا نہیں ہو سکتا۔
اکابرِ امت نے ملتِ اسلامیہ کو اس سکھ پر بے پناہ مواد عطا فریا ہے، اختصار کے
ہمیشہ نظریاں چند تصریحاتِ احادیث اور محدثین و مفسرین کو امام کے اقوال و اداثات
ہمیشہ کئے جاتے ہیں ممکن ہے منکریں کے لئے خضریاہ ثابت ہوں۔
حضرت امام شفیٰ (م ۱۰۰ھ) فرماتے ہیں :-

قال عثمان رضی اللہ تعالیٰ عنہ ان اللہ ما وقلم ظلك
علی الارض لست لا یضر انسان قدمہ علی ظلك لہ

”حضرت عثمان رضی اللہ تعالیٰ عنہ نے حضور صلی اللہ تعالیٰ علیہ وسلم کی خدمت میں
عزم کیا کہ بنتے نکل اللہ تعالیٰ نے آپ کا سایہ زمین پر نہ ڈالا تاکہ کوئی انسان
اس پر پاؤں نہ رکھ دے۔“

سیدنا امام عظیم ابو عینیہ کے تلمیذ ارشد حضرت امام عبد اللہ بن مبارک اور محدث
ابن جوزی دوسرے المفسرین حضرت عبد اللہ بن عباس رضی اللہ تعالیٰ عنہما سے روایت

فرماتے ہیں :-

لہیکن للہبی صلی اللہ علیہ وسلم ظل و لم یقهر مع
الشمس فقط الاغلب حنورہ حنورہ الشمس و لم یقہم
و لم یقهر مع سراج فقط الاغلب حنورہ حنورہ السراج لہ
”حنورہ بی کریم صلی اللہ علیہ وسلم کا سایہ نہ تھا اور نہ کھڑے ہوئے افتاب
کے سامنے مگر یہ کہ آپ کا نور افتاب کی روشنی پر غالب ہگیا۔ نہ قیام فرمایا
چراغ کی ضیار میں مگر یہ کہ آپ کے انوار نے اس کی چمک کو مغلوب کر دیا۔“
حضرت حکیم ترمذی حضرت ذکوان تابعی رضی اللہ تعالیٰ عنہ سے تعلق فرماتے ہیں :-
ان رسول اللہ علیہ وسلم لہیکن بیانی لہ ظل

فی شمس و لام قمر

”رسول اللہ صلی اللہ تعالیٰ علیہ وسلم کا سایہ نہ دھوپ میں نظر آتا اور نہ ہی
حپندنی میں“

حافظ المحدث علامہ جلال الدین سیوطی علیہ الرحمہ الخصائص الکبریٰ میں ایک
مستقل باب مرتب فرماتے ہوئے دقتراز ہیں :-

باب الآیۃ فی اینہ صلی اللہ علیہ وسلم لہیکن لہ
ظل فی شمس و لام قمر۔

اور پھر اس میں حکیم ترمذی سے حضرت ذکوان رضی اللہ تعالیٰ عنہ کی حدیث نقل فرمائے
کے بعد حضرت امام ابن سیع سے اس پر شہادت پیش فرماتے ہیں :-

قال ابن سبیم من خصائص صلی اللہ علیہ وسلم
ان ظلہ کان لا یقعن علی الارض و ان کان نور ایکان اذ امشی

سلیمان الوسائل (للقاری) ج ۱ ص ۱۷۶ - زندقانی علی المعاہب ج ۲ ص ۲۲۰ شرح شامل المنادی ج ۱ ص ۲۲۰ -

ملکہ ترمذی، فوادر الاصول، زندقانی ۰ ج ۳ ص ۲۲۰ -

فِي الشَّمْسِ وَالْقَمْرِ لَا يَنْظُرُهُ ظُلْمٌ لَهُ
”ابن سبع نے فرمایا کہ حضور صلی اللہ علیہ وسلم کے خصائص کریمہ سے ہے کہ آپ
کا سایہ زمین پر نہیں پڑتا تھا کیونکہ آپ نور تھے جب آپ دھوپ یا چلنی
میں پڑتے تو سایہ نہیں دیکھا جاتا تھا۔“

حضرت امام فاضل عیاض رحمۃ اللہ علیہ (م ۳۳۵ھ) یوں ارقام پڑا رہیں :-
وَمَا ذَكَرَ مِنْ أَنَّهُ كَانَ لَا ظُلْمَ لِشَخْصٍ فِي شَمْسٍ وَلَا
قَمْرَلَاتٍ كَانَ نُورًا وَانَّ الذِّبَابَ كَانَ لَا يَقْعُمُ عَلَى
جَسَدٍ وَلَا شَيْابَةَ لَهُ

”نبی کریم صلی اللہ تعالیٰ علیہ وسلم کی نبوت و رسالت کی دلیلیوں میں سے یہ
وہی بھی نہ کوہ رہے کہ آپ کے جسم نور کا سایہ آفتاب کی روشنی اور چاند کی چاندنی
میں نہیں جو تھا اس لئے کہ آپ نور تھا اور بیشک آپ کے جسم قدس اور لباس
اطر پر کبھی مکھی نہ بیٹھتی تھی۔“

شرح بخاری حضرت امام احمد بن محمد قسطلانی مولیا رحمہ (م ۴۹۲ھ) سے ملتے ہے :-
لَهُ مِنْ كُلِّ حَصْلَةٍ اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ ظُلْفٌ فِي شَمْسٍ
وَلَا فَمْرَسٌ لَهُ

امام محمد زرقانی شرح میں فرماتے ہیں کہ حضور صلی اللہ تعالیٰ علیہ وسلم کا شمس و فجر کی روشنی
اور چاندنی میں سایہ کے نہ ہونے کی وجہ طاہر ہے کہ لات کان نورا اس لئے
کہ حضور صلی اللہ تعالیٰ علیہ وسلم نور تھے۔

شیخ حسین بن محمد دیار البکری علیہ الرحمہ فرماتے ہیں :-

لَهُ يَقْعُمُ ظُلْمٌ عَلَى الْأَرْضِ وَلَا يُرَى لَهُ ظُلْمٌ فِي شَمْسٍ وَلَا قَمَرٍ

لَهُ الْمُنَاهَنُ الْكَبِيرُ طَرِطِطَ ، ج ۱ ص ۶۸

لَهُ شَفَاعَرِيَّةٍ ، ج ۱ ص ۲۳۲

لَهُ زَرْقَانِيَّةٌ مَلِيَّ الْمَوَاهِبِ ، ج ۲ ص ۲۲۰

لَهُ كِتَابَ الْمُنَهَّى ، ج ۱ ص ۶

”آپ کا سایہ زمین پر واقع نہیں ہوا اور نہ سورج اور چاند کی روشنی میں دیکھا گی“

حضرت امام راغب اصفهانی مدیہ الرحمہ (م ۲۵۰ھ) نے یوں رقم فرمایا :-

روی ان النبی صلی اللہ علیہ وسلم کان اذا مشی

لہو یکن لہ ظل لہ

”مردی ہے کہ جب نبی کریم صلی اللہ علیہ وسلم چلتے تو آپ کا سایہ نہ ہوتا“

حضرت امام شہاب الدین خفاجی مصری رحمۃ اللہ علیہ (م ۱۰۹۶ھ) تحریر فرماتے ہیں :-

لَا ظل لشخاصہ ای جسدہ الشریف اللطیف

”حضور انور صلی اللہ علیہ وسلم کے سر پر لطیف کا سایہ نہیں۔“

حضرت علامہ بران الدین احمد علیبی رحمۃ اللہ علیہ نے فرمایا :-

اَنْ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ اذَا مَسَّى فِي الشَّمْسِ

اَوْ فِي الْقَمَرِ لَا يَكُونُ لَهُ ظَلٌّ لشخاصہ لَا نَهْ كَانَ

نُورًا لَهُ

”بے شک نبی کریم صلی اللہ تعالیٰ علیہ وسلم جب سورج یا چاند کی روشنی میں

چلتے تو آپ کے حیرم انور کا سایہ نہیں ہوتا تھا اس لئے کہ آپ نور ہیں کہ

علامہ شہاب الدین احمد بن حمیر علیہ الرحمہ فرماتے ہیں :-

وَمَا يُؤْمِدُ اَنْ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ صَارَ نُورًا

اَنَّهُ كَانَ اذَا مَسَّى فِي الشَّمْسِ وَالْقَمَرِ لَا يَظْهُرُ لَ

ظَلٌّ لَهُ لَا يَظْهُرُ اَلَا لِكَثِيفٍ وَهُوَ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ

سَلَّمَ قَدْ خَلَصَ اللَّهُ مِنْ سَائِرِ الْكَثَافَاتِ الْمُجْسَمَاتِ

وَصَمِيرَهُ نُورًا صَرْفًا لَا يَظْهُرُ لَهُ ظَلٌّ اَصْلًا لَهُ

اَنَّهُ مَزْدَادٌ اَمْ رَاغِبٌ ، ص ۳۱۷

سیرت علیہ ، ج ۲ ص ۳۲۶

الصلوات

”نبی کریم صلی اللہ علیہ وسلم کے نوری ہونے کی تائید اس بات سے بھی ہوتی ہے کہ حضور جب چاند، سورج کی رکشی میں چلتے تو آپ کا سایہ ظاہرہ ہوتا تھا اس لئے کہ سایہ کشیف کا ظاہر ہوتا ہے اور حضور صلی اللہ تعالیٰ علیہ وسلم کو تو اللہ تعالیٰ نے تمام کثافتوں سے پاک فرمایا اور آپ کو نورِ غالص بنادیا تھا اس لئے حضور کا سایہ بالکل ظاہر نہیں ہوتا تھا۔“

علامہ شیخ محمد فیاض مجمع البخار ج ۳ ص ۵۰۰م، علامہ شیخ سلیمان جمل فتوحات احمدیہ شرح ہمزی ص ۵، امام احمد مناوی شرح شماں ج ۲ ص ۲۰۰م، ملا علی قاری جمیع الوسائل بشرح الشماں ج ۱ ص ۲۶، میں ہمیں مضمون کو بالفاظِ متفاہیہ علی الترتیب اس طرح لائے ہیں۔

لَا يَظْهَرُ لِهِ ظُلْلَهُ يَكْنَلْ لِهِ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ ظُلْلَهُ فِي شَمْسٍ وَلَا قَمَرٍ يَكْنَلْ لِلَّنْبِيِّ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ ظُلْلَهُ عَنْ أَبْوَيْ عَبَّاسٍ رَضِيَ اللَّهُ تَعَالَى عَنْهُمَا لَهُ يَكْنَلْ لِصَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ ظُلْلَهُ۔

اسی طرح سیرت شامی میں صاحبِ شامی ہمیں مضمون ارتقام فرماتے ہیں، یوں نی امام فخر الدین رازی نے تفسیر درج ابیان میں اظہارِ خیال فرمایا ہے۔ سیرت علیہ ج ۲ ص ۱۰۰م

پر امام تفقی الدین سیبی کا یہ شعر بھی اسی عقیدہ پر شاہد ہے

لَقَدْ نَزَهَ الرَّحْمَنُ ظَلَّكَ أَنْ يَرْجِعُ

عَلَى الْأَرْضِ مَلْقِيَ فَانْطَوْيَ لِمَنْ يَهْ

”رحمٌ نے آپ کے سایہ کو زمین پر واقع ہونے سے پاک فریقا اور پامال سے محفوظ رکھنے کے لئے آپ کی عظمت و فضیلت کی بناء پر اے لہبیٹ دیا۔“

صاحب الوفا کی تحقیقت افرود زر بائی بھی ملاحظہ فرمائی ہے میں

ما جر لظل احمد اذیال

فِ الْأَرْضِ كَلِمَتَكَمَا قَدْ قَالُوا

هذا عجب وكم به من عجب
والناس لظلله جمیعاً قالوا

حضرت پیر عالم صلی اللہ تعالیٰ علیہ و سلم کے سارے کادامن پر بب بزرگی زمین پر
نہیں کھینچا گیا، یہ بات کس قدر تعجب خیز ہے کہ تمام لوگ آپ کے نر سارے
آرام بھی فرماتے ہیں ॥

اس رفع پر در، ایمان افراد زریباعی کو علامہ خفاجی علیہ الرحمۃ نسیم الریاضن ج ۳ ص ۳۱۹

میں بھی لائے ہیں اور پھر پتھر کے طور پر پتھر پر فرماتے ہیں:-

وقد نطق القرآن بآنه النور المبين وكونه
بشر لا ينافيه.

۴ اس پر قرآن کریم شاہد و ناطق ہے کہ حضور صلی اللہ تعالیٰ علیہ وسلم نو ریزین ہیں اور حضور کا جامہ لبھریت میں ہونا سایہ نہ ہونے کے منافی ہندیں ۴۴

امیر بانی حضرت شیخ احمد مجیدہ الفہنی علیہ الرحمہ یوں ارفاقِ مذکور ہے:-
 ”ناچار اور اسایہ نبود۔۔۔۔۔ نبیز در عالمِ شہادت سایہ ہر شخص از شخص
 طیفِ تراست و چوں طیفِ ترازو سے در عالم نباشد اور اسایہ چہ

صورت دار گل

”بے شک نبی کریم صلی اللہ علیہ وسلم کا سایہ نہیں تھا کیونکہ اس جہان میں ہر شخص کا سایہ اس سے زیادہ لطیف ہے اور نبی کریم صلی اللہ علیہ وسلم سے زیادہ لطیف جہان میں کچھ بھی نہیں تو پھر اپ کے لئے سایہ کس وجہ سے ہو سکتا ہے؟“

نیز ایک اور مقام پر فرمانتے ہیں:-

”ہرگاہ محمد رسول اللہ از لطف افت خل نبود خدا نے محمد پر گونہ

نسل باشد لہ

”جب محمد رسول اللہ صلی اللہ تعالیٰ علیہ وسلم کے لئے بسبب لطیف ہونے کے سایہ نہیں ہے تو محمد رسول اللہ صلی اللہ تعالیٰ علیہ وسلم کے خدا کے لئے سایہ کیسے ہو سکتا ہے؟“

۵

لہم يخلق الرحمن مثل محمد

ابدا و خلی اب لایخلق

”اللہ تعالیٰ حضرت محمد مصطفیٰ صلی اللہ تعالیٰ علیہ وسلم کی مثل پیدا ہی نہیں کیا اور پیرا یا ان ہے کہ اللہ تعالیٰ پیدا ہی نہیں کرے گا“

حضرت شیخ عبدالحق محدث دہلوی رحمۃ اللہ علیہ یوں تحریر فرماتے ہیں :-

”نبود مرآنحضرت راسایہ نہ در آفتاب و نہ در قرروادا الحکیم الترمذی عین ذکوان فی نوار الاصول الی ان قال و نور یکیے ازا سائے آنحضرت است و نور راسایہ نباشد“ ۱۱۷

نیز دوسرے مقام پر فرماتے ہیں :-

”ونبی آفتاب آنحضرت راسایہ پر زمین کر معل کثافت و نجاست است و دیدہ نہ شد اور راسایہ آفتاب (الی ان قال) چوں آنحضرت صلی اللہ تعالیٰ علیہ وسلم عین نور باشد نور راسایہ نباشد“ ۱۱۸

”آنحضرت صلی اللہ تعالیٰ علیہ وسلم کے لئے سایہ نہیں تھا اس لئے کہ آپ نور ہیں اور نور کے لئے سایہ نہیں ہوتا“

اسی طرح مدارج النبوہ ج ۲ ص ۶۱ میں ہے :-

”عثمان بن عفان گفت کہ سایہ شریعت تو پر زمین نبی افتک کہ مبادا پر زمین

سلہ مکتوبات شریعت ج ۲ ص ۲۳۸

۱۱۸ ص ایضاً

۱۱۸ ص ایضاً

نحو افتد ۔

”حضرت عثمان بن عفان رضی اللہ تعالیٰ عنہ نے عرض کی کہ حضور کا سایہ
شریعت زمین پر واقع نہیں ہوتا کہ کبھی پیدا زمین پر واقع نہ ہو جائے ۔“
نیز معارج النبوة رکن چہار مص ۱۰۰ میں حضرت ذی النور بن رضی اللہ تعالیٰ عنہ
سے ہے ۔

”ذی النور گفت باں دلیل کہ خدا تعالیٰ روانی دار کہ سایہ تو بر زمین
افتاد سبب ادائت کہ مباراہ میں نجس باشد یا آنکھ کے پائے قدم پر سایہ تو
مند ۔“

”حضرت ذوالنور بن رضی اللہ تعالیٰ عنہ نے عرض کی کہ خدا وند تعالیٰ یہ
جائز نہیں رکھتا کہ آپ کا سایہ زمین پر واقع ہو اور اس کی وجہ یہ ہے کہ ایسا نہ ہو
کہ زمین پیدا ہو یا کوئی آپ کے سایہ پر قدم رکھے ۔“
حضرت شاہ عبدالعزیز محدث دہلوی علیہ الرحمہ اسی مضمون کو باہیں الفاظ
درج فرماتے ہیں ۔

”اولاً خصوصیاتیکہ آنحضرت صلی اللہ تعالیٰ علیہ وسلم را در بدن مبارکش دادہ بودہ
کہ سایہ الیشا بر زمین نہ کافتا ۔“ لہ
”جو خصوصیتیں نبی کریم صلی اللہ تعالیٰ علیہ وسلم کے بدن مبارک میں عطا کی گئی
تھیں، ان میں سے ایک یہ تھی کہ آپ کا سایہ زمین پر نہ پڑتا تھا ۔“

شیخ المفسرین حضرت تاضی شنا راللہ پانی پتی علیہ الرحمہ فرماتے ہیں ۔
می گویند کہ رسول خدا را سایہ نہ بود لہ

”اویسی کے امت فرماتے ہیں کہ نبی کریم صلی اللہ تعالیٰ علیہ وسلم کا سایہ نہ تھا ۔“

سلیمان تفسیر عزیزی پاہ عحد، ص ۲۱۹

سلیمان تذکرۃ المؤمنین والقبراء، ص ۳۱

الفاضل الکامل ملا محمد معین الواقعظ الکاشفی السروی علی الرحمہ یوں رقطراز میں :-
 قال العلما رقدس ارحامہ حکیمان فی نفسہ علی السلام
 سعشر معجزات یعلم بعکل من لعقول ات رسول اللہ صلی اللہ علیہ وآلہ وسلم
 سعشر علیہ وآلہ وسلم عینی در ذات بارکات آنحضرت صلی اللہ علیہ وآلہ وسلم
 سعشر بیرونی سایہ دی بربزین نے افتاد زیر کہ آنحضرت صلی اللہ علیہ وآلہ وسلم صد
 سایہ بود و دریں باب اشارت چند حکمت گفتہ اند یکیے آنکہ چوں ذات
 بارکات نش نوری بود چشم گشته تمامی نیرات از ذات عالی صفات او استفاضہ
 انوار صوری و معنوی نموده و خل چوں از ظلتے خالی نیست ملیم ذات نورانی
 صفات آں آفتاب فلک سر دری دخور شید پر پیغمبری صلی اللہ علیہ وآلہ وسلم
 سعشر بود ہے

ذات تو خور شید پر صفات لاجرش سایہ نہ اندر قفاست
 سایہ چیاں با تو کند ہمی روکہ تو خود سایہ نورانی
 حکمت دیگر آنکہ نور آفتاب لمعہ بود از نور ذات عالی صفات آنحضرت صلی اللہ
 علیہ وآلہ وسلم و در انارہ نور او غالب بود بر نور آفتاب تا بتریک کہ آفتاب
 عکس بود از سایہ و جو در با جود ام ہے
 اے خواجہ کہ عشق از لی مایہ نیست بربخت فلک کیہ کیک پایہ نیست
 جسمت ز لطافت چوندار دسایہ زانست کہ آفتاب در سایہ نیست
 حکمت دیگر آنکہ در خل ہر چیزی مثل ادست چوں آنحضرت رسمی صلی اللہ علیہ وآلہ
 از زمان ایجاد خلق تا وقت افتار آں مثل و نظیر نبود لاجرم سایہ کہ مثل شخص است
 از ذات آنحضرت صلی اللہ علیہ وآلہ وسلم مخفی است ہے
 سایہ چوں پا شخ کند ہمی نیست تا در خود دمہ ہمی

چونکه نظرت نبود در جهان سایه ترا نیست ازان معنای
حکمت دیگر آنست که زمین از آلاش غایی نیست حق تعالیٰ نیخواست که سایه
ذات پاک محمدی مصلی اللہ تعالیٰ علیہ وآلہ وسلم برخاک افتد نباید که بر جائے
نپاک افتد صیانت ای میشی نبوده بدری خصیصه کاش مخصوص گردانیده

سایه ندیدست بزمیں پیچ کس نور بود سایه خور سید دلیس
جانت از آلاش تن پاک بود سایه نینداخت بریں خاک بود
حکمت دیگر آنکه غل غلیل و سایه نبیل آن پیغامبر تجلیل علیہ الصلوٰۃ والسلام بزمیں
افتدی و اقدام کافران و منافقان برآں محل رسیدی مناسب علوی تربت و رفت
و منزیت آنحضرت مصلی اللہ علیہ وآلہ وسلم نبودی لا جرم آنحضرت مصلی اللہ علیہ وآلہ
وسلم علام احمدیت جل و علا سایه گرانمایه آنحضرت محمدی را مصلی اللہ علیہ وآلہ وسلم
ازین نور اهانت و صیانت فرمود که لا یقم ظله علی الارض سه

من آن نیم که قدم بر قدم نہم بیکن
بهرز میں که تو می منی سرم آنچاست

حکمت دیگر آنکه در دنیا و عالم خود را از برائے شفاقت امت دخیره ساخت
چنانچه فرمود لکل نبی دعوة مستجابت و انماب حساب عویش
لاهـ الـکـبـارـ مـنـ اـمـتـیـ چـنـیـ سـ یـ خـودـ رـاـ درـ دـنـیـاـ دـخـیرـهـ سـاـخـتـ اـزـ
بـلـائـےـ اـقـتـابـ قـیـاسـ گـذـاشـتـ لـهـ

حضرت مولانا جلال الدین رومی علیہ الرحمہ کس خوبصورت انداز سے ارشاد فرماتے ہیں ۱۷

چوں فاشش از فقر پسیر ایه شود

او محمد دار بے س یہ شود

(مشنونی شریعت دفتر چھم)

اس کی شرح میں مولانا بحرالعلوم ار قام پیر پیر میں کہ :-
” در مصروعه ثانی اشارہ بمحجزہ آں سرور صلی اللہ علیہ وسلم کہ آں سرور را سایہ
نہی افتاد ”

” دوسرے مصروعہ میں سرور عالم صلی اللہ تعالیٰ علیہ وسلم کے مشهور محجزہ کی
طرف اشارہ ہے کہ حضور کا سایہ یہ نہیں تھا ”

امام اہل سنت مولانا شاہ احمد رضا خاں بہ بیوی علیہ الرحمہ کی اس سُدُر پڑبی
موززادہ مدلل تصانیف میں موجود ہیں جن میں پڑبی وضاحت سے تحریر کیا گیا ہے کہ نبی کریم
صلی اللہ تعالیٰ علیہ وسلم کے جسم انور کا سایہ یہ نہیں کیونکہ آپ انور سین ہیں اور انور کا
سایہ یہیں ہے اسی طرح آپ نے نفعیہ کلام میں اس مشهور محجزہ کو نہایت ایمان پر الفاظ
میں منظوم فرمایا تفصیل کے لئے دیکھئے آپ کی گذانقدر تصانیف میں سے ” قرآن تمام
فی نفعی لظل عن سید الانام ” ” نفعی لغی عن نار کل شی ” ” صلاۃ الصفار ” ” عدالیت ” ” غیرہ ”
البستہ بیہاں آپ کے والد بیا جد امام الصفیا ر حضرت مولانا نقی علی خاں علیہ الرحمہ کی ایک
حیثیں وحیل تحریر پیش کی جاتی ہے جس میں اس سُدُر کو وہ ایسے زنگ بیٹھا کے ہیں کہ
سچان اللہ اور اندازہ بیان کی خوبی لٹکافت دیکھئے اور اپنے عقیدہ کو جلا سختے ہوں

” سایہ بلند پایہ اس قدر زیبا کا لفقار قافت نایا ہے یا سرور حشیم عدم ” اور
ظل ہمایوں اس سایہ خدا کا یہیں نور یا نوریں نیر عظیر، ماہ منور کے قریب اندر ہمرا
کسی نے دیکھا ہے؟ اور مہر انور کے پاس سایہ کب اسکتا ہے

فتادہ سایہ زال خور شیدر خ دور

کہ باہم راست ناید ظلمت و نور
اگر جسم نورانی کے لئے سایہ فرض کیا جائے تو نور کے سوا کیا نظر آئے گا، اگر وہ
سایہ دیدہ اہل بصیرت میں نہ ساتا، نور یا عرفت انہیں نظر آتا؟ اور جزوہ ظل ہمایوں
آپنے مہر دہ میں منعکس نہ ہوتا، آسمان انہیں آنکھوں کا تار انہیں نہ ساتا، مقام اس قامست
مرا پا عظمت کا اس سے برتزا اور اصلی ہے کہ ہر اس کا پایا جائے اور مرتبہ اس

جہنم بارک کا اس سے بہت بالا ہے کہ سپری و اس کا چاکرا فتاویٰ نظر آئے
یا ایہا المشتاقون بنور جمالہ حصلوا علیہ و الہ اللہ ہم
صل علی نور الہدی و بدر الدجی وسلم تسليماً لہ
مولیٰ رشید احمد گنگوہی دیوبندی یوں لکھتے ہیں :-

وحق تعالیٰ آن جناب سلامہ علیہ را نور فرمود و بہ تواتر ثابت شد کہ انحضرت
عال سایہ نہ کاشتند و ظاہر است کہ بجز نور ہمہ اجسام ظل می دارند لہ
” اور انہو تھے نے انحضرت صلی اللہ تعالیٰ علیہ وسلم کو نور فرمایا نیز یہ تواتر
سے ثابت ہے کہ آپ کا سایہ نہیں تھا کیونکہ آپ نور ہیں اور نور کے سوا
تمام اجسام سایہ رکھتے ہیں ”

جناب مولیٰ اشرفی عقانوی دیوبندی کا بیان بھی ملاحظہ ہو :-

” یہ مشہور ہے کہ سایہ نہ تھا حضور صلی اللہ تعالیٰ علیہ وسلم کا تو یعنی بعض روایات
سے معلوم ہوتا ہے گو وہ ضعیف ہیں مگر فضائل ہیں متمکب ہو گئی ہیں ” لہ
دوسری جگہ یہ الفاظ ملتے ہیں :-

” یہ بات مشہور ہے کہ ہمارے حضور صلی اللہ تعالیٰ علیہ وسلم کے سایہ نہیں
تھا (اس لئے کہ) ہمارے حضور صلی اللہ تعالیٰ علیہ وسلم ستر پانور ہی نور تھے، حضور
صلی اللہ تعالیٰ علیہ وسلم میں ظلمت نام کو بھی نہ تھی اس لئے آپ کے سایہ نہ تھا
کیونکہ سایہ کے نہ ظلمت لازمی ہے ” لہ
لگے باعقول غستی دیوبند جناب عزیز الرحمن کے قلم سے ایک فتویٰ بھی
دیکھو یہ ہے :-

سلہ مرد القلوب فی ذکر المحبوب ، ص ۸۱

سلہ امداد اسلوک ، ص ۸۵ سلہ میلاد النبی جمیں الربيع فی الربيع ، ص ۲۵

سلہ مشکل النزد فی الرعد ص ۳۹ (بجواز ذکر میں اذو لانا نحمد شفیع اور کامنی)

سوال مکمل ۱) وہ حدیث کوئی ہے جس میں یہ ہے کہ رسول مقبول صلی اللہ تعالیٰ علیہ وسلم کا سایہ زمین پر واقع ہوتا تھا؟

الجواب

امام سیوطی نے خصائصِ کبرے میں آنحضرت صلی اللہ علیہ وسلم کا سایہ زمین پر واقع نہ ہونے کے بارے میں یہ حدیث نقل فرمائی اخراج الحکیم الترمذی عن ذکوان ان رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم لہم بکن یعنی لہ ظل فی الشمسم و القمر المخ اور تواریخ جیب اللہ میں مفتی عنایت احمد صاحب رحمۃ اللہ علیہ لکھتے ہیں کہ آپ کا بدن فور تھا اسی وجہ سے آپ کا سایہ نہ تھا، مولوی جامی رحمۃ اللہ نے آپ کے سایہ نہ ہونے کا خوب نکرہ لکھا ہے اس قطعہ میں :-

پیغمبر ما نداشت سایہ تاشک بدل یقین نیفتہ
یعنی ہر کس کو پیروادست پیاست کر پا زمین نیفتہ

فقط و اللہ تعالیٰ اعلم

کتبہ عزیز الرحمن عزیز

علی

حافظ محمد نکھونی یوں ار قام طہر میں :-

”خدائے تعالیٰ در آخر سورہ انبیاء رسپ فرمود و ما ارسلنا ک الترجمہ
للغلمین یعنی نہ فرتادہ ایم ترا یا محمد مگر رحمت برائے جہانیان، پس گویا سایہ
آنحضرت صلی اللہ تعالیٰ علیہ وسلم ہمیں سست اہر کہ قابل رحمت است زیر سایہ اور آریہ
و صفت بیزدہ وجہ بیان کردہ برائے عدم سایہ آنحضرت صلی اللہ علیہ وسلم
در بیزدہ بیت کہ از قول او عزیز

اس رحمت عالم سنت سایاد صرقی مول نہ پوندا !

تا قولہ عزیز بس کر نور محمد کیوں نکو سایہ سرو رکھتا

ملہ عزیز الفتاویٰ ، ۶ ج ۲۰۲ - عہ در شیر طریقت جا شیرہ شبیاز شریعت

یکے آنکھ تا کافرے یا منافقے باراں پائے رہنند، دو م آنکھ سایہ خالی از
ظلمت و تاریکی نباشد و حیم آنحضرت صلی اللہ تعالیٰ علیہ وسلم نورانی است، سوم آنکھ
سایہ خود را براۓ کے شفاعت دو ز محشر دخیرہ داشتہ چنانکہ دعاۓ خود را ذخیرہ
داشتہ کہ در حدیث بخاری مسلم مطور است، چهارم آنکھ سایہ اور حمت
ست، پنجم آنکھ آنحضرت صلی اللہ تعالیٰ علیہ وسلم پیشوائے جاں است مبادا کہ
سایہ پیش اور شود، ششم آنکھ سایہ ہر چیز نزدیک او باشد و سایہ تاریک است
و آنحضرت روشن ترین حملہ اشیا راست پس مناسب نیت کہ تاریکی نزدیک
انور آید، هفتم آنکھ دلیل سایہ آفتاب و سایہ ہر چیز پہ بلند شدن آفتاب کم میگردد
و مناسب نبود کہ آفتاب سایہ آنحضرت صلی اللہ علیہ وسلم را کم سازد، هشتم
آنکھ در علم الہی مردم دو گردہ اندر قولہ تعالیٰ ضریق فی الجنت و ضریق فی
السعی پس مناسب نبود کہ در سایہ آنحضرت صلی اللہ علیہ وسلم کے
در آید، نهم آنکھ سایہ پر شخص پہ بجده باشد بروز میں داکتر شخصها خود از سجدہ محروم
می باشند و آنحضرت صلی اللہ علیہ وسلم مردار کو ع و جود کنندگان بود پس عات
سجد سایہ نبود، دیہم آنکھ خدا کے تعالیٰ مومناں را از ظلمت برآورده بسوئے
نور می آرد و اگر آنحضرت صلی اللہ علیہ وسلم را سایہ ظاہر بودے عکس ای امرشد،
یا ز دیہم آنکھ برجوہ صافی را سایہ روشن تر باشد و آنحضرت انوارِ حمہ بودند دو ز دم
آنکھ سایہ ہر کے بروز میں بسایہ دیگرے می امیزد و مناسب نبود کہ سایہ
دیگر کال بیامیزد، سیزدہم آنکھ سایہ بر چیز صافی صافی می نماید و بر چیز تا پاک
ناپاک می نماید پس مناسب نبود کہ سایہ آنحضرت صلی اللہ علیہ وسلم ناپاک
نماید (و انشد اعلم)

”سُلَّمَ سَالِمٌ حَرَبَتْ فَقِيرٌ عَلَمَ اسْتَاذِي الْمَكْرُمِ مُولَانَا الْحَاجَ الْبَالِغِيْرِ مُحَمَّدِ نُورِ اللَّهِ
نَعِيْسِيْ دَامَتْ بِرَكَاتِهِ نَعَيْسِيْ ذَكْرُوْرِهِ فَارِسِيْ عَبَارَتْ كَارِدِوْمِيْنِ تَرْجِمَهُ فَرِمَيَا بِهِ تَبِرِكَاتِهِ اسِيْ کُو پیش
کرنے کی سعادت حاصل کی جاتی ہے، آپ فرماتے ہیں:-“

”مولانا نور محمد صاحب جوڑوی اپنی مشہور کتاب ”شمس باز شریعت“ مص ۲۱۱، ۲۱۰ کے تیرہ شعروں میں سایہ نہ ہونے کی تیرہ دلیلیں بیان کی ہیں جن کی تفصیل تقریب جناب حافظ محمد صاحب لکھی وملے اس کے حاشیہ ”شیر طریقت“ میں بایں الفاظ ذکر فرماتے ہیں :-

لَهُ (اوه رحمت ان) خَدَّا تَعَالَى قُرْآنَ مُجِيدَ سُورَةَ أَنْبِيَا مَرَكَےَ أَخْرَى مِنْ فُرْمَائِيْهِ دَمَّا
أَرْسَلَنَاكَ الْأَرْحَمَةَ لِلْعَلَمِيْنَ لِعِنْيٍ أَوْ نَبِيِّنَ بِعِيْجَاهِمْنَ تَرَكَ مُنْجَرَ رَحْمَتَ وَاسْطَهِ
جَهَانُوْنَ كَےَ، پس گویا سایہ آنحضرت کا بھی ہے اس لئے کہ جو شخص قابل رحمت ہے
وہ اس سایہ کے نیچے آ جاتا ہے مصنف نے آنحضرت کے سایہ نہ ہونے کے
بارہ میں تیرہ وجہہ تیرہ بیتوں میں بیان کی ہیں، ابتداء ان تیرہ بیتوں کی اس صورت سے
ہے ۶

اَسْ رَحْمَتِ الْعَالَمِ مِنْ دَسَايِّرِ دَهْرِيِّ مَوْلَ نَهْ پُونَدَا
اوْ رَأْخَرِيِّ مَصْرِعِهِ ان تِيْرَهِ بَيْتُوْنَ کَا یَہْ ہے ۶
بِسْ کَرْ نَوْرُ حَسَمَدَ کَبُونَجَوْ سَايِّرَ سَرَدَ رَكْتَفَرَا
پُھْرَ تِيْرَهِ دَجَوْهَ اَيْكَ كَرَ کَےَ بَيَانَ كَرَتَنَےَ بَيْنَ ۱۔

اول یہ کہ کافر یا منافق اس سایہ پر پاؤں نہ رکھے۔ تیرے یہ کہ سایہ تاریکی اور
سایہ سے خالی نہیں ہوتا اور آنحضرت کا جسم نورانی ہے، تیرے یہ کہ اس نے اپنا
سایہ واسطے آخرت کے ذخیرہ رکھا ہے جیسا کہ اپنی دعا کو شفاعت کے لئے ذخیرہ رکھا
چنانچہ حدیث بخاری و مسلم میں لکھا ہوا ہے۔ چونکہ تیرے کہ سایہ اس کا رحمت ہے
پاچھوڑی یہ کہ آنحضرت جہان کے پیشوائیں ابیانہ ہو کہ سایہ اس کے آگے ہو۔ چھٹے یہ کہ
سایہ ہر چیز کا اس کے نزدیک ہوتا ہے اور سایہ تاریکی ہے اور آنحضرت تمام چیزوں
سے زیادہ روشن ہیں پس مناسب نہیں کہ تاریکی اس کی اس کے نزدیک آئے جو
بہت روشن ہے۔ ماتحت یہ کہ سایہ کی دلیل آفتاب ہے اور سایہ ہر چیز کا بسب بلند
ہونے آفتاب کے کم ہو جانا ہے اور مناسب نہ تھا کہ آفتاب آنحضرت کے سایہ کو کم کر دے
آنکھوں یہ کہ علیم الہی میں لوگ دو گروہ ہیں هر یقین فی الجنۃ و فریق فی السعیں

لئن ایک گروہ جنتی اور ایک گروہ دوزخی، پس مناسب نہ تھا کہ کوئی شخص اس کے
نائے کے نیچے آئے اور پھر دوزخی ہو جائے۔ فویں یہ کہ سایہ ہر شخص کا زمیں پر سجدہ
میں ہوتا ہے اور اکثر لوگ آپ ہی سجدہ سے مخدوم ہوتے ہیں اور آنحضرت کو گئے اور
جود کرنے والوں کے سردار تھے، پس حاجت سجود سایہ کی نہ تھی۔ دشمنی یہ کہ خدا تعالیٰ
میں ہوتا ہے اور اکثر لوگ آپ ہی سجدہ سے مخدوم ہوتے ہیں اور آنحضرت کا سایہ ظاہر ہوتا تو
اس کا عکس ہوتا۔ گیاڑ ہویں یہ کہ جو ہر صافی کا سایہ بہت روشن ہوتا ہے اور آنحضرت
سے زیادہ روشن تھے۔ بارہ ہوئیں یہ کہ سایہ ہر ایک دمرے کے سایہ سے خلط مل
جاتا ہے اور مناسب نہ تھا کہ آنحضرت کا سایہ دوسروں کے سایہ سے خلط مل
ہوتا۔ تیرہ ہوئیں یہ کہ صاف چیز پر سایہ صاف دکھانی دکھاتا ہے اور ناپاک چیز پر
سایہ بھی ناپاک نظر آتا ہے پس مناسب نہ تھا کہ آنحضرت کا سایہ ناپاک دکھانی دیتا۔
ارٹے عبارات سے روز روشن کی طرح واضح ہوا کہ صحابہ کرام، تابعین،
مجتہدین، ائمہ کرام، محدثین و مفسرین عظام، علماء و صوفیا اور اولیاء اللہ کا مذہب
عقیدہ یہ ہے کہ حضور پر نور صلی اللہ تعالیٰ علیہ وسلم کا جسم انور بے سایہ تھا۔

اکابر امتن کے اقوال دار شادات اور منظوم خیالات سے تنفسیں ہونے کے
بعد پڑھیر کے ان گنت شعرا میں سے چند حضرات کے اشعار پیش کئے جاتے ہیں
جنہوں نے اس عقیدہ کو بڑے طبقہ پریارے میں نعت کا موضوع بنایا اور اس مسئلہ
کو زیگارنگ نکات سے مزین کیا ہے۔

آج کل بہت کم شعرا فرآن و احادیث کے مصنیوں کو نظم کا لباس پہنلتے ہیں۔
یہ اشعار ان کے لئے بھی یقیناً بیمار نور کی حیثیت رکھیں گے تاکہ وہ نبی کریم صلی اللہ علیہ
و سلم کی نعت میں حضور کے اوصافِ جمیلہ، کمالاتِ حمیدہ اور معجزات کو میر کا کھل کر اظہار
فرما سکیں۔

کلام شعراء

حضرت امیر خسرو دہلوی علیہ الرحمہ :

گشته ذلیل کوشش عدوش	برہنہ گردان قیامت بدوش
دہشتہ اذپے خود شید خشر	سپرخویش آنکہ خودش نشر
خود فکنے سایہ برابل غذاب	تاجو بسوزیم دراں آفتاب
برکہم قست مراعتمیہ	از عمل خویش ندارم امید
زاں سبب مکر توی عذر خواہ	ایں ہمہ گستاخی با برگناہ
خسرو م امگ کوئے توام	من کہ بھاں بستہ روئے توام

(تتمہ معراج النبوة)

شیخ عبد الاحد مجددی :

ازال سایہ کہ ادق دش س رو دند	سود مردم بینش نہ دند
------------------------------	----------------------

(ارمنغان لغت)

فیضی :

بے سایہ و سایاں عالم	اُمی و دیقیق داں عالم
----------------------	-----------------------

(اقبال در عشق رسول)

حکیم فیروز الدین طغراقی امرتسری :

آفاق ز آفتاب رخت گشت میستیر	بے سایاں اک کہ نور افریدہ ای
-----------------------------	------------------------------

(فادی گیریان پاکستان)

علیم اللہ علیم (قلات)

در لفظ رامہ مرانہ کتاب	معجزہ بسیار بودش بے حاب
------------------------	-------------------------

بیچیک گے سایہ نبودش بربزیں نور را سایہ نب شد بالیقین
(شعر فارسی در برجستان)

مولانا غلام نجی الدین قصوری علیہ الرحمہ : —
سایہ نبودش بربزیں سے فلاں سایہ نبیدست کس از دوح و جان
(خفہ رسولیہ)

اعلیٰ حضرت رضا بریلوی : —
جلتی تھی زمیں کسی، تھی دھوپ کوٹی کسی
لو دہ قدر بے سایہ اب سایہ کت ان آیا
تو ہے سایہ نور کا ہر عضو ملکوڑا نور کا
سایہ کا سایہ نہ ہوتا ہے نہ سایہ نور کا
قدیم بے سایہ کے سایہِ محنت نسلِ مدد درافت پہ لاکھوں سلام
(حدائقِ بخشش)

مولانا حسن رضا غافل بریلوی : —
بھی منتظر تھا قدرت کو کہ سایہ نہ بنے ایسے کیا کے لئے ایسی ہی کیتائی ہے
حضرت صدر الانفال علیہ الرحمہ : —
(ذوقِ نعمت)

سراپا نور ہیں دہ نورِ حق نورِ عالم نریں کشکوڑہ ہے شانِ بھی انہیں کہا دام طائل سے
(دیوانِ یم)

منشیِ اعظم ہے صد مصطفیٰ رضا نوری : —
وہ ہیں خود کشیز سالت نور کا سایہ کمال اس بہبے سایہ بخرا نور سے مٹاہیں
(قب الْجَنَّة)

مولانا فیض ارال قادری : —
سیاں تھی شانِ بھیتائی دنقا سایہ محمد کا شاعر نورِ دحدت حبیم نورِ دنقا محمد کا
برہایا پاندی شبیں نہ دیکھا روزِ دشمن لیں مرد خور نبید مرد خونڈا ہی کئے سایہ محمد کا
(نجدیاتِ نعمت)

امیر سنا : —

ز میں پر عمر بھر جنمے نہ پایا اس کے ملے کے کو
سمجھتے ہی نہ تھے کچھ آج تک ہم اس کنے کو (محمد فاتح نصیفیں)
نصیفیں آکر گئے مل رہی ہیں کہبے سایہ عالم پر سایہ بھن ہے
(امعلوم) (نوری کرن، خیر البشر نمبر ۱۹۶۱)

کیف ٹونکی : —

قد ہے بے سایہ بدن نور خدا کا محبوب ہے خدا کے یہ انسان بزرگیں
پھر قدر پاک کا سایہ بھی بناتا ہے شکر گر خدا نے تمیں کیتا نہ بنایا ہوتا
یہ ظاہر بات ہے سایہ کا سایہ ہونہیں ہو سکتا خدا کا ہے وہ سایہ کیا ہو سایہ اس قدر کا
(بستان نعت)

فائق بریلوی : —

دعا در سے بکتا نیکے کو کیا اپنا حبیب جس کے سایہ ہی نہ تھا اور مثل بھی نایاب تھی
(بستان نعت)

داسخ دہلوی : —

حقیقت میں خداگتی کی پیر طریقت نے رسول عالم گعنی تھا سایہ آپ کے قد کا
(بستان نعت)

عطاء بدایونی : —

ز میں پر قشیر پارے مصطفیٰ خورشیدِ رحمت ہے بناء پڑھی دھرتے ہے رسول محمد کا
(بستان نعت)

بیان میرٹھی : —

دولاک لامکی شان دونوں میں رہی
ملے سے عدم بنا تو جلوے سے وجود

حسن کا گور دی :

مجو کو نہیں چاہئے کسی کا سا یہ انسان کا ملک کا پا پری کا سا یہ
سایہ نہ تھا جس کے تن اڑکے تھے میرے سر پر دہے اسی کا سا یہ
مفتی فلام سرور لاہوری :

قدیمے سایہ وہ تھا جس کے سایہ کے تھے رات دن روشن تھے مہر نور و بدر کمال
(کھیات سرور)

میسٹر دہلوی :

یہ تھا رہ مزاں کے جو سایہ نہ تھا کوڑنگ دوئی وائیں تک آیا نہ خف
(ارمنیان نعمت)

فلند بخش جرأت :

دلیل اس کی ہے یکتاں کی یہ لاریب اے جبرأت
کہ تھا سایہ نہ اس محبوبِ ذاتِ کبریائی کا
(ارمنیان نعمت)

امام بخش ناسخ لکھنوی :

گھمے مثلِ قلم پائے طلب لیکن نہ ہانخ آیا
نشان ب یہ حسید نثار تصویرِ حسید کا
(ارمنیان نعمت)

دہیم لکھنوی :

تسلیم نبی کو ہر سلیمان خم ہے خاتمِ لقب و زیرِ بیگیں عالم ہے
سلے کی سیاہی نہ دہے کیونکہ دور خاتم ہے مگر نور کی یہ خاتم ہے
(خاتون پاکستان، رسول نبر)

امطفا لکھنوی :

نکیوں ہو نورِ جسم وہ جسم بے سایہ نکال دی گئی خلقت ہو جسکے سینے سے
(ارمنیان نعمت)

آفتابِ اکبر آبادی :

اللہ سے لطافت جسم رسولِ پاک سایہ پر حوصلہ نہیں پڑتا ملکاہ کا
بیان بزرگانی میر بھٹی :

خدا کی طرح وہ بھی ہے نورِ بیکتا نفیر اس کی کیا جس کا سایہ نہیں ہے
احسانِ ذاش :

کون بے کس کو گوارا ہے حبدانیِ تیری کیوں جدا ہوتا تیر سے جسم سے سایہ تیرا
احمد ندیم قاسمی :

دگ کہتے ہیں کہ سایہ ترے پیکر کا نہ تھا میں تو کہتا ہوں جہاں بھرپڑے ہے سایہ تیرا
(ضیلے سے حرم، میلادِ ابنی نمبر ۵، ۱۹۷۸)

حفیظ نامب :

اہلِ جہاں کو ایسی نظر ہی نہیں ملی دیکھ جو تیرا سایہ قدسید الدوڑی
(صلوٰ علیہ و آله)

عزیز صدیبوری :

سایہ تو کہاں اس سے کاغذ قاہی گاں بھی وہ حسنِ لطافت ہے سرپاپ سے نبی میں
(حبابِ نور)

قریب زدی :

نظر آیا اس سے ہیں بھی محبوب کا ثانی خدا نے اس نے رکھا نہیں سایہِ محمد کا
(خمسانہِ محمد)

دجودِ نور میرزا ہے سایہ سے بھر

کمالِ صنعتِ قدرت، محمد عربی

راجاِ شیخ محمد :

چراغِ شوقِ لیکر مات دن ڈھونڈ دزمانے نے میں
مکر تا حشر پاؤ گے نہ ان کا سایہ و شانی
(در غناک ذکر)

الشیعیان احمدی :

جس نے مطلق ہو جمال ذات مولا ہے
ہوتم مطلق خدا پھر کس طرح سایہ تمہارا ہو

ماہر القادری :

سلام اس پر کہ تھا الفقر فخری جس کا سر ما پا
سلام اس پر کہ جس کے جسم اطہر کا نہ تھا سایہ
(ذکر جمیل)

شان الحق حقی :

نکیے ان کا سایہ ہی نہیں تھا کہ ثانی تو کوئی بے شک نہیں ہے
مگر جس پر بھی سایہ پڑ گیا ہے وہ انسان مازش روئے نہیں ہے
(اریفان نعمت)

اشتیاق حسین شوق :

وہ جس نے زندگی کو بہرہ در ہونا سکھا یا ہے
وہ جس کا قدر ہے سایہ گنہگاروں کا سایہ ہے

(سلام قدس)

انصار الرحمن ابادی :

وہ جس نے ظلم سانوں کو غفلت میں چاہا ہے
جو بے سایہ جسے سیکن عالم ہستی کا سایہ ہے
(سلام قدس)

شریف شیخو پوری :

سلام اس پر کہ جس کے جسم اطہر کا نہ سایافت
سلام اس پر کہ جس نے عرش کو جا کر سعیافت
(سلام قدس)

صہبہ اختر :

وہ نبی جب بھی تھا جب کوئی نبی آیا نہ تھا
اس کے ملے تھے بستے جس کا خود سایہ نہ تھا

سرد زنجیر نوری :

سلام ان پر صبیب اللہ حق نے جن کو فرمایا سلام ان پر کہ جن کا جسم نور افی تھا بے سایہ
(سلام قدس)

مزاحا دی عزیز لکھنؤی :

سایہ بھی جب دا جسم سے ہوتا نہیں دن رات زور شیئ حسن خداداد کی کیا بات
(صحیفہ دلا)

اعظیت چشم شستی :

تمہارے حسیرم طہر کی رطا فت ہی باتی ہے کہ ایسی ذات لاثانی کا سایہ ہونہیں سکتا
(نیز عظیم)

تابش قصوری :

نہ کیوں ہوتا ہے سایہ جسم منور تھی نور میں آپ کے قد کی تابش

حدیثِ نوک

اذ : اساذ العلما حضرت مولانا علامہ ابوالظیار محمد باقر حسینی حسیار اللہ عی دا برکاتهم صاحد المدرسین دارالعلوم حنفیہ فریدیہ بھیرپور

ماہنامہ ضیاس علوم " مئی ۱۹۳۳ء کے شمارہ میں پروفیسر غالبدینی کی تحریر نظر سے گزری جس میں خفر علی خان کے شعر سے

گرادریں سماں کی مغل میں نوک اٹا کا شوہ نہ ہو یہ زنگ نہ ہو گناروں میں یہ نور نہ ہو تیاروں میں پر تغییر کی گئی ہے کہ اس میں نوک اٹا کے جو الفاظ استعمال ہوئے ہیں بعض لوگوں کے قول کے مطابق ایک حدیث قدسی نوک اٹا کا تاختلقتُ الْأَفْلَاتَ سے ماخوذ ہیں۔ علامہ حدیث نے ہام طور پر مذکورہ الفاظ کو حدیث تسلیم نہیں کیا کیونکہ یہ الفاظ عربی زبان کے قاعدوں کے مطابق درست نہیں۔ نوک اٹا کی ترکیب محل نظر ہے۔ افلک کا لفظ قرآن و حدیث میں کہیں استعمال نہیں کیا گیا بلکہ اس کی جگہ ہام طور پر سماوات کا لفظ استعمال ہیں آیا ہے " پروفیسر صاحب نے جو نوک اٹا کی ترکیب کو محل نظر بایا ہے۔ اس کے متعلق عرض ہے کہ یہ ترکیب درست ہے صرف ایک شخص میر دنے خلاف کیا ہے جس کی ذرہ بھر بھی وقعت نہیں

چنانچہ مفہی اللبیب میں جلد ایس ہے سمع قدیلاً لولائی و لولائی و لولائی خلافاً للمردش فالسیبویہ والجہوٰحی جاڑہ عرب سے کبھی کبھی لولائی، لولائک، لولائی گیا ہے جبکہ مبرد اس کے خلاف کرتا ہے۔ پھر امام سیبویہ اور جہوڑا نہ نحو کرتے ہیں کہ یہ لولائی ضمیر کو جزدیا ہے۔ ”نیز تفسیر قرطبی“ میں جلد ایس ہے من العرب یقُول لولائی حکاہ سیبویہ ستکون لولائی تخفض المضمر“ بعض عربی کتے ہیں لولائک، اس کو امام سیبویہ حکایت کیا ہے۔ لولائی ضمیر کو جزدیا ہے۔ ”نیز تفسیر البحر المحيط“ میں جلد ایس ہے حکی الامعنة سیبویہ والخلبیل و خیرہ سام مجید بضمیر الجر نحو لولائی و انکار المبرد ذلك لا يلتفت اليه“ امام سیبویہ، امام فیصل اور دیگر ائمہ نے حکایت کیا ہے کہ لولائی ضمیر محو و رکے ساتھ آتا ہے جیسے لولائک اور مبرد کے قول کی طرف التفات نہیں کیا جاسکتا۔“ مفسرین اور ائمہ الفتن کی ان تصریحات سے اس دشمن کی طرح واضح ہوا کہ لولائک کی ترکیب صحیح ہے اور سب قواعد کے خلاف نہیں ہے۔ حدیث لولائی لمحات الاعلافات کو بعض نے موضوع کہا ہے مگر ساتھی محققین نے وضاحت فرمادی کہ وضع کا تعلق صرف الفاظ سے ہے مفہی اور مفہوم بالکل صحیح ہے چنانچہ ملائی قاری علیہ الرحمۃ موضوعات بکیر میں فرماتے ہیں قال الصناعی انه موضوع کذا اف الخلاصۃ لکن معناه صحیح“ اس حدیث کو صناعی نے موضوع کہا ہے جیسا کہ کتاب خلاصہ میں ہے لیکن اس کا معنی صحیح ہے۔“ کیونکہ یہ معنی بکثرت احادیث سے ثابت ہے اور اصول حدیث کا ایک طالب علم بھی یہ جانتا ہے کہ روایت بالمعنی جائز و درست ہے ورنہ کلام کریم کے مختلف زبانوں کے تراجم بھی محل نظر پڑتی گے کہ وہ بھی تو آخر روایت بالمعنی ہی ہیں۔ تو ثابت ہوا کہ اس حدیث کو بہانہ بنانے کا خلف علی خان کے اس شعر کو مورخ از ام مہرانا سر اسر فلسطین ہے۔

”افلاک کا لفظ قرآن کریم میں عام طور پر پہلی آیا“ یہ اعتراض بھی ہے جا ہے۔ افلاک جمع ہے فلک کی اور یہ قرآن کریم میں سورہ الانبیاء اور سورہ لیلیں میں ہے حل فلک یہ سبھوں اور حدیث میں بھی آیا ہے۔ پروفیسر صاحب نے اس کے ساتھ یہ کہہ کر کہ افلاک کی جگہ عام طور پر سموات کا لفظ آیا ہے یہ تاثر دینے کی گوشش کی ہے کہ افلاک کا لفظ گویا عربی زبان میں ناپسندیدہ، غیرانوس اور غریب ہے جو فتح کلام میں ماقابل استعمال ہے حالانکہ لفظ فتح ہے، مشاہیر فصحائے عرب کے کلام میں موجود ہے۔ یہ واضح ہو کہ افلاک کا معنی سموات خلاف تحقیق ہے بلکہ تحقیق یہ ہے کہ فلک اور سماں

اللگ الگ چریں ہیں چنانچہ قاموس ہیں ہے الفلك منحرکۃ مد ان النجوم والجیم افلک
والمنجمون یعنیون ان سبعة اطواق دون السماء کذا فی تاج العروس "فلک ستاروں کے
دار کو کہتے ہیں اور اس کی جمیع افلک ہے اور ایں نجوم کہتے ہیں کہ فلک آسمان کے سچے سات چھتیں ہیں اور اسی
طرح تاج العروس میں بھی ہے" یہ کتب لغت میں اب مفسرین کے اقوال ملاحظہ ہوں ۔
تفیر قرطی میں ہے قال الحسن الشیس والقمر والنجوم فی فلک بین السماء والارض
موج، چاند اور ستارے فلک میں ہیں جو آسمان اور زمین کے درمیان ہے، تفسیر النہر العاد میں ہے
قال احکث المفسرین الفلك موج مکعوف تحت السماء تجربی فیہ الشمیس والقمر
اکثر مفسرین فرماتے ہیں کہ فلک آسمان کے سچے ایک لہر ہے جس میں سورج اور چاند پہنچتے ہیں، تفسیر
ابجر الحیطہ میں اس پر مستزادہ کہ قال قتادة الفلك استدارۃ بین السماء والارض و قال
الضحاک انما هم دار هذہ النجوم "قتادة نے کہا کہ فلک آسمان اور زمین کے درمیان ایک
دائرہ ہے اور ہمہ اک کہتے ہیں کہ وہ ان ستاروں کا مدار ہی ہے" روح البیان میں ہے والفلک
میری الكواکب و مسیر لہما "فلک ستاروں کے پہنچے اور سیر کرنے کی جگہ ہے" روح
المعانی میں ہے هو حکما قال المراغب میری الكواکب "فلک جیسا کہ راغب نے
کہا ہے ستاروں کے پہنچے کی جگہ ہے" اس کے بعد فرمایا و لاما نع عندنا ان میری
الکواکب بنفسہ ف جوف السماء و هی ساکنۃ لاستدار اصلًا، ہمارے
اہلہ سدهم کے نزدیک اس میں کوئی مانع نہیں کہ ستاروں خود بخود آسمان کے پہنچے میں سیر کرے اور
آسمان ساکن ہو ہرگز نہ پہنچے" پھر اگر یہ کہتے ہیں فسیلت تلک الطرق افلک کا فال افلک
تحدیث بحدو خیر الكواکب "ستاروں کے انہی رہنتوں کا نام افلک رکھا گی
ہے، پس افلک پر اہوتے ہیں بیب پیدا ہونے والے ستاروں کے سیر کے" پھر اگر جاکر فرماتے
ہیں فالفلک خیر السماء، لہذا فلک آسمان سے الگ ہے، اس کے بعد کہتے
ہیں انت تعلم ان السموات خیر الفلك" توجہ انت ہے کہ آسمان غیر فلک میں، تفسیر
طبری میں ہے الفلك الذي بین السماء والارض من معابری النجوم والشمس
والقمر، فلک جو آسمان اور زمین کے درمیان ہے، ستاروں، سورج اور چاند کے پہنچے کی
مگیں میں" اسی طرح تفسیر طبری جس میں اکثر علوم جدیدہ کو قرآن کریم سے ثابت کیا ہے،
میں بھی طبری تفسیر کے ساتھ افلک کو مدار اسی نجوم کہا ہے۔

اس بیان سے ثابت ہوا کہ افلاک کوئی جنی قحط نہیں اور یہ کہ افلاک اور سموات ایک جیزی بھی نہیں۔ تو پر فیصلہ صاحب کا سموات کو افلاک کا متراوف یا ہم منٹی ظاہر کرنا غلط العوام کی بنا پر ہے یا فارسی کے معاورہ سے معاطلہ لگا یا بعض غیر محقق اقوال سے دھوکہ کھایا لے

مندرجہ بالاسطور میں موضوعات بکیر کے حوالہ سے بیان ہو چکا ہے کہ یہ حدیث باعتبار صحتی اور مفہوم کے بھی صحیح ہے جز مذکور امید و توضیح کے نے غور فرمائیے۔ سرکارِ دو عالم صلی اللہ علیہ وآلہ وسلم ہی سارے عالم کے ایجاد کا سبب اول و اکمل ہیں جس کا ثبوت بکثرت احادیث اور اقوالِ مسلم و غلط سے بہرہن و مہین ہے۔ چنانچہ حضرت عبد اللہ بن عباس رضی اللہ تعالیٰ عنہما سے مرفوع اور واردہ ایت کہ جب مل میں حضور پر نور صلی اللہ تعالیٰ علیہ وآلہ وسلم کے پاس حاضر ہوتے اور عرض کیا یا محمد نو لاک ما خلقت الجنت و نو لاک ما خلقت المغارب۔ ابن عساکر کی روایت ہے نو لاک ما خلقت الدنیا۔ ایسے ہی حضرت علی رضی اللہ تعالیٰ عنہ سے مردی سے عن النبي صلی اللہ علیہ وآلہ وسلم عن اللہ عز وجل قال یا محمد و عزتی و جلالی نو لاک ما خلقت ارضی و لاسمائی و لا رفت هذه الخضراء و لا بسطت هذه الغبراء۔ نیز ہمیقی اور حاکم نے حضرت عمر رضی اللہ تعالیٰ عنہ کی حدیث میں ذکر کیا اور اس کو صحیح کہا ہے کہ اللہ تعالیٰ نے حضرت ادم علیہ السلام سے فرمایا نو لاک محمد ما خلقتک اور ایک اور حدیث میں ہے نو لاک ما خلقتک و لا خلقت سما و نو لا ارضی۔ نیز مطلع المست را وغیرہ کتابوں میں بھی کہدا ہے موجود ہے۔ نیز ایک روایت میں ہے کہ حضور علیہ الصلوٰۃ والسلام نے عرض کیا یا اللہ! تو نے مجھے کس نئے پیدا فرمایا ہے؟ فرمایا مجھے اپنی فرست و مبلال کی قسم نو لاک ما خلقت ارضی و لاسمائی مطلع المرات میں ہے و ما ارسلناك ا لا رحمت للعالمين و قال الشیخ سیدی عبد العلیم الفصیری علی هذه الآیۃ فهو صلی اللہ علیہ وآلہ وسلم المرحوم بالعالمر بنصر هذه الآیۃ و ان حمل خیر و نور و من کہ شاعت و ظہرت في الوجود او تظہر من اول الایجاد الی آخر انسا ذلک بسبیب صلی اللہ تعالیٰ علیہ وآلہ وسلم۔ یعنی ہر خیر و برکت اور ہر نور اجس ہر سوچ چاند اور ستارے دھل میں جو مشہود موجود ہو چکا یا آئندہ ہو گا، اذل سے ابتدک وہ سب حضور پر نور صلی اللہ علیہ وآلہ وسلم ہی کے سبب ہے۔ نیز

لئے فائدہ۔ اس بیان و تجھیس سے پتہ چلا کہ تمام ستارے سوچ و چاند اسماں کی پچھے فنا میں گھوم رہے ہیں اور ان کی گردش کے دلستہ افلاک ہیں تو اس سے جدید رہادی و صافی کہ ذریعہ خلابازوں کے چاند یا اسی اور ستارے پر اتنے کام سُبھی صاف ہو گی۔

مطالع المرات میں ہے جسے علیہ الرحمۃ نے صلاۃ الصفا میں بھی نقل فرمایا ہے اس میں صلی اللہ علیہ وآلہ وسلم مجھی لحیۃ جمیع الکون بے صلی اللہ علیہ وآلہ وسلم فہر و حی و حیوتوہ و سبب وجودہ و بقائہ۔ حضور پر نور صلی اللہ علیہ وآلہ وسلم کا نام مجھی ہے اس نے کہ مائے جہاں کی ذندگی آپ کے سبب سے ہے کیونکہ وہ جہاں کی روح اور جان میں اور اس کے باقی رہنے اور پیدا ہونے کا سبب ہے۔

شرح شیخ زادہ علی البردہ میں نولادہ لم تخرج الدنیا من العدم کی تشریح میں فرماتے ہیں کہ اللہ تعالیٰ نے حضرت عیسیٰ علیہ السلام کی طرف وحی فرمائی کہ محمد صلی اللہ علیہ وآلہ وسلم پر ایمان لاو اور ایمانی امانت کو ان پر ایمان لانے کا حکم فرماؤ فلولاً محمد مخلوق ادم ولو لا محمد مخلوق الجنۃ و النار لیعنی اکہ محمد صلی اللہ علیہ وآلہ وسلم (نہ ہوتے تو میں ادم کو پیدا نہ کرتا اور محمد صلی اللہ علیہ وآلہ وسلم نہ ہوتے تو میں بہشت اور دوزخ کو پیدا نہ کرتا۔

خریوی شرح قصیدہ بردہ ص ۱۲۷ میں اسی شعر کی تشریح میں ہے فی هذَا الْبَيْت
تَلَمِیحَةٌ مَا نَقَلَ فِي الْحَدِیثِ الْقَدِیسِ لَوْلَاكَ لِمَا خَلَقَتِ الْاَفْلَاكَ وَالْمَرَادُ مِنِ
الْاَفْلَاكِ جَمِیعَ السَّکنُوْنَاتِ اَطْلَاقًا لِاَسْمَ الْجَنَّعِ عَلَى الْكُلِّ وَ اَشَارَةٌ عَلَى مَا وَقَمَ لِمَصْلِی

اللَّهِ عَلَیْهِ وَآلِہِ وَسَلَّمَ فِی لَیْلَةِ الْاِسْرَاءِ فَانَّهُ عَلَیْهِ السَّلَامُ لِمَا سَجَدَ اللَّهُ تَعَالَیٰ فِی سَدْرِ
الْمَنْتَهِی قَالَ اللَّهُ تَعَالَیٰ لِمَ عَلَیْهِ الْمُصْلُوْةُ وَالسَّلَامُ اَنَا وَ اَنْتَ وَ مَا سُوْیَ ذَلِكَ خَلَقْتُ

لِاَفْلَاكَ۔ اس شعر میں اشارہ اس حدیث قدسی کی طرف ہے نولاد مخلوقات الافلاک۔ اور یہاں افلاک سے مراد تمام خلوقات ہے جزو بول کر کل مراد لیا گیا ہے اور اس کی طرف اشارہ ہے جو شبِ اسراء اللہ تعالیٰ نے حضور علیہ السلام سے فرمایا جب آپ نے اللہ تعالیٰ کے نے سیدہ کیا کہ میں اور تو اور اس کے سوا جو کچھ ہے سب کو تمارے سبب سے پیدا کیا ہے۔ نیز مطالع المرات دیگرہ میں ہے قدقاں علیہ السلام اول مخلوق اللہ نوری و من نوری خلق حکل

شیئ۔ اللہ تعالیٰ نے سب سے پہلے میرے نور کو پیدا فرمایا اور میرے نور سے ہی ہر چیز کو پیدا فرمایا۔

حضرت جابر رضی اللہ تعالیٰ لے عنہ کی مشہور حدیث جس کو علیہ الرحمۃ نے صلاۃ الصفا فی نور المصطفیٰ مسٹر پر بھی نقل فرمایا ہے کہ حضور علیہ الصلاۃ والسلام نے فرمایا اسے جابر!

بے شک اللہ تعالیٰ نے تمام چیزوں سے پہلے تیرے بنی کے نور کو پیدا کیا اپنے نور سے پھر وہ نور گردش کرتا رہا قدرت سے جہاں اللہ تعالیٰ لے نے چاہا عالم انکہ اس وقت نہ

لوح تھی نہ قلم، نہ جنت نہ دوزخ، نہ کوئی فرشتہ، نہ آسمان نہ زمین، نہ سورج نہ چاند، نہ کوئی جن نہ کوئی انسان، پھر اس نور سے ہر چیز پیدا فرمائی۔ (المختصر)

اس تمام بیان سے روزِ دشمن کی طرح واضح ہو گیا کہ حضور نبی کریم علیہ الصلوٰۃ والسلام کا نور پاک ابتداء سے اُفریقیش سے اُخْتَك تمام کائنات کا اصل ہے۔ ساری مخلوقات اُس سارا جہاں اس کے انوار و تجلیات سے ہے اور حضور کے لئے پیدا کیا گیا ہے (صلی اللہ علیہ وآلہ وسلم) لہذا حدیثِ نوک می خلقت الافق کا معنی صحیح اور اس کی ترکیب بے غبار اور عین کا اس کے الفاظ کو حدیثِ سیم نہ کرنا نشر و نظم، فضائل و مناقب میں اس کے ذکر کو منع یا مجاز نہیں کرتا۔ بعفظہ تعلیمِ طالبِ حق کے لئے اتنی وضاحت کافی اور دوسروں کے لئے دفاتر ہوں تو وہ بھی نادافی۔

ہاں ایک بات اور ہے جس کو میں یہاں بیان کرنا نہایت ضروری سمجھتا ہوں وہ یہ کہ پروفیسر حاصلب نے اس شعر کو تو خوب ہر فتنہ تقدیم نہیں کیا ہے اور جو سراسر غلط اور تقدیمی حقہ اہمیت کے خلاف ہے اس کی تعریف میں زمین و آسمان کے قلابے ملا دتے۔ اسی نظر کا آخری مصعرہ ”ہم مرتبہ میں یار ان بنی کچھ فرق نہیں ان چاروں میں“ یہ کتنا فضول اور لغو ہے پروفیسر حاصلب نے کہا ہے کہ خلفائے اور بعدہ کو ہم مرتبہ قرار دیکھا امیر کو ایک بہت بڑے اختلاف و فرقہ سے بچایا گیا ہے۔ اس اعتبار سے مولانا کا یہ خیال ہزار تعریفوں کا حقدار ہے، لاحول ولا قوۃ الا باللہ۔ کیا پروفیسر حاصلب یہ بتا سکیں گے کہ اس مصعرہ کی بنار پر کتنا اختلاف کم ہوا یہ تبرائی فرقہ کے لکنے لوگ تائب ہوئے؟ کیا اس سے حضرت سیدنا ابو بکر صدیق رضی اللہ عنہ کی کی بعد الابیار افضلیت مطلقاً کا انکار لازم نہیں آتا۔ کیا یہ تقدیمی آج تک باعث افتراق بنا ہوا ہے؟ معاذ اللہ والیاذ باللہ! نیز ایک اور بھی نشانہ ہی ضروری سمجھتا ہوں کہ بزمی احمدب نے علی خان کی ایک نعت جو مصیر ۱۹۲۱ پر ہے۔ اس کے آخری مصعرہ ”شان خدا پاک تھی یتربیوں کی۔ اخ“ ان دونوں مصعروں میں بھی ضمناً تعریف و توصیف کی جن میں مدینہ میہر کے لئے لفظ یتربی استعمال کی گیا ہے جو مکروہ اور خلاف حدیث صحیح متفق علیہ ہے محققین اکابر اہل سنت والمجاہدین کی بھی تحقیق ہے چنانچہ حضرت مولانا و مرشدنا اللہ علیم سیدی صدر الافق افضل مراد ابادی طیوار رحمۃ کے ایک عظیم فتویٰ کے چند اقتضایات نقل کرتا ہوں،

بخاری شریف (وکذا مسلم) میں ہے یقیون یشرب وہی المدینۃ " لوگ کہتے ہیں یشرب مالانکر وہ تومدین ہے " اس کے تحت فتح الباری میں ہے ای بعض المناقیفین یہاں یا یشرب واسمهما الذی یلیق بہا المدینۃ " بعض منافقین مدینہ طیبہ کو یشرب کرتے ہیں اور یہ اس کی شان کے لائق نہیں اس کی شان کے لائق نام مدینہ ہے " دوسری حدیث جو امام احمد نے روایت فرمائی ہے من سی المدینۃ یشرب فلیستغفر اللہ ھی طابت " جو شخص مدینہ طیبہ کا نام یشرب رکھے اسے چاہئے کہ استغفار کرے اس کا نام تو طاب ہے " ایک اور حدیث میں ہے کہ حضور صلی اللہ علیہ وآلہ وسلم نے منع فرمایا اس سے کہ مدینہ کو یشرب کہا جائے نیز مرفأۃ مکہ ۲۲-۲۳ جلد ۲ پر طویل بحث ہے جس میں ہے قدح کی عن عیسیٰ بن دیسدار ان من سماها یا یشرب ھتب علیہ خطیۃ و اما تسمیتہ اف القرآن بی یشرب فہی حکایۃ قول المذاقین الذین فی قلوبہم من ض و قدح کی عن بعض السلف تحریر تسمیت المدینۃ بی یشرب عیسیٰ بن دیسدار سے منقول ہے کہ جو شخص مدینہ طیبہ کو یشرب کہے اس پر گتا ہے لکھا جاتا ہے اور وہ جو قرآن کریم میں یشرب کہا گیا ہے تو وہ منافقوں کی بات نقل کی گئی ہے جن کے دلوں میں بیماری ہے اور بعض سلف صالحین سے مدینہ عالیہ کو یشرب کرنے کی تحریم نقل کی گئی ہے " مدینہ عالیہ کا قدیمی نام یشرب تھا۔ بنی کریم علیہ الصلوٰۃ والسلام نے یہ نام تبدیل فرمادیا اور اس کی طیبہ اور طابہ نام رکھ دیا۔ چنانچہ یہ لسان العرب اور تاریخ العروس لغت کی نہایت ممتاز و مشہور کتابوں میں بھی موجود ہے۔ شیخ عبدالحق محدث دہلوی رحمۃ اللہ تعالیٰ علیہ جذب القلوب یشرب مسٹو میں فرماتے ہیں (ترجمہ) حدیث میں آیا ہے کہ مجھے اللہ تعالیٰ نے حکم فرمایا ہے کہ مدینہ کا نام طاہر رکھوں ۔" آگے لکھتے ہیں کہ امام مالک علیہ الرحمۃ کا ذمہ ہے کہ جو شخص مدینہ طیبہ کی طرف تاپاکی کی نسبت کرے یا اس کی فضائونا زیبائے وہ مستوجب سزا ہے اور اسے گرفتار کرنا پاہے حتیٰ کہ سچی توبہ کرے۔ سرکار ابید قرار کے درود مسعود سے پہلے مدینہ یشرب کو لوگ یشرب کتے رہتے۔ اللہ تعالیٰ کے حکم سے اس کا نام طیبہ اور طابہ رکھا گی۔ تاریخ بخاری میں ایک حدیث ہے کہ جو شخص مدینہ طیبہ کو ایک بار یشرب کے وہ اس غلطی کی تلافی کے لئے وہ سر مرتبہ کے مدینہ۔ مدینہ (انہی مامن جذب القلوب) تو معلوم ہوا کہ یہ نام (یشرب) اللہ اور اس کے رسول کریم علیہ الصلوٰۃ والسلام کو سخت ناپسند ہے لہذا اس نسخ شدہ مکرر وہ نام کو مدینہ شریف کے لئے بولنا کیسے جائز ہو سکتا ہے؟

بعض بزرگانِ دین کے کلام میں جو شریب کا لفظ پایا جاتا ہے جیسا کہ حضرت عائیؓ
الرحمۃ کا ایک شعر ہے وہ کے بودیا رب کہ رو در شرب و بخاکنم گہم بکہ منزل و گہ در مدینہ جب کہ
تو اس کی اگر مناسب اور صحیح توجیہ و تاویل ہو تو صحیح و روز بیقت فلم سے تعبیر کیا جائیں گا کیونکہ
احادیث و آفوال کثیرہ سلف و غلط کے مقابل کسی ایک یاد و بزرگوں کا کلام کوئی چیز
نہیں رکھتا چہ جائیکہ کسی آزاد خیال شاعر کا کلام چنانچہ حضرت مولانا سید العارفین صد الافاں
مراد آبادی قدس سرہ العزیز نے ایک استفوار کے جواب میں ارشاد فرمایا " رہا عَسْرَدَ کا
استدلال حضرت مولانا جامی رحمۃ اللہ علیہ کے کلام (اسی مذکورہ بالاشعر) سے، موسیٰ صحیح نہیں کیونکہ
حدیث میں مخالفت وارد ہوئی تو اس کے مقابل کسی بزرگ کے کلام میں اس لفظ کے مقابل
کا پیش کرنا کیا مفید؟ کلام رسول کے لئے کلام غیر ناسخ نہیں ہو سکتا۔ علاوہ بریں حضرت
جامی کے کلام کی بہت عمدہ توجیہ یہ ہے کہ شریب سے حوالی و عوالمی مراد ہیں نہ خاص شہر چنانچہ شرب
پر بخاک کو عطف فرمانا اس کا مودید ہے اور دوسرے شعر میں سے

گرد صحراۓ مدینہ بُوت آمد یار رسول

من سرخو درا فلئے خاک آں صد اکنمن

فرمانا دیل ہے اس بات کی کہ شراوی میں شریب سے مدینہ طیبہ کے گرد و پیش کا محرام راد ہے۔ ایک بزرگ
کے کلام کی اس قدر توجیہ نہایت بہتر ہے تاکہ مخالفت حدیث لازم نہ آئے مگر صریح حدیثوں کے موتے
ہوئے اس کو سند بنانا نادافی ہے۔

وَاللَّهُ أَنْهَى إِلَيْنَا وَهَذِلِ الْأَنْتَلِ عَلَى عَيْنِهِ وَإِلَهُ وَمَهْبِهُ وَحْمَلُ

بِسْمِ اللّٰهِ الرَّحْمٰنِ الرَّحِيْمِ

حدیثِ ولاد

بِشَكْرِ تِيهِ مَا هَنَّ مُضِيَّاً حِمْ

جُون ۳ ۱۹۷۳

اہنہ

مولانا غلام رسول سعیدی

ضیاءِ حَمْرَ . مئی ۳ ۱۹۷۳ کے شمارے میں مولانا ناظر علی فان کی نعمت گوئی کے عنوان سے جناب خالد بزرگی صاحب کا مضمون پڑھا ۔ اس مضمون میں اس شعر پر بحث کی گئی ہے :-

گر ارض و سما کی محفل میں ولاد لاما کا شور نہ ہو
یہ رنگ نہ ہو گلزاروں میں یہ نور نہ ہو سیاروں میں

خالد بزرگی صاحب لکھتے ہیں :-

”ولاد والی حدیث صحیح نہیں ہے بلکہ مولانا ناظر علی خالد بزرگ عالی حدیث نہیں ہے بلکہ اور انہوں نے یہ الفاظ عام رواج کے مطابق ہی استعمال کرنے ہے“

اس سلسلے میں گزارش یہ ہے کہ اگر یہ بات صرف مولانا ناظر علی فان کی شاعری تک محدود ہوتی تو کوئی بات نہ بقی بیکن حدیثِ ولاد کا ذکر تو اس صدی کے سب سے بڑے حدیث اور وقت کے

مجدداً علیٰ حضرت مولانا احمد رضا خاں بریلوی علیہ الرحمۃ نے بھی اپنے اشعار میں کیا ہے مگر فرماتے ہیں بہ

ہوتے کہاں غیل و بنا کعبہ و من
لولاک و اے صاحبی سب تیرے گھر کی ہے
احداً نَغْشَ حَصَّادِلِ مَرْكَبَ (۹۵)

اور محدث ابن جوزی کے تلمیزِ شیعی شیخ سعدی علیہ الرحمۃ فرماتے ہیں ہے
تَرَاعِزْ لَوْلَاكْ تَمَكِّينْ بَسْ بَسْ
شَنَّاءَ تَوْلَادْ لَيْسْ بَسْ بَسْ

(بوستان ص۳)

اس نے اس حدیث کو بعض اس نے نظر انداز نہیں کیا سکتا کہ اس کا ذکر صرف ایک شاعر نے کیا ہے۔

اس حدیث کو ناقابلِ تسلیم قرار دیتے ہوئے خالد بزمی صاحب لکھتے ہیں کہ،
کسی حدیث کے صحت پر مبنی ہونے کا سب سے پہلا ثبوت
اس حدیث کا قواعدِ عربی کے مطابق ہونا ہوتا ہے اور یہ
الغاظ عربی زبان کے قواعدِ عربی کے مطابق درست نہیں۔
ان میں سب سے پہلے لولاک کی ترکیب ہی محل نظر ہے،
کاکش! بزمی صاحب نشان دہی کرتے کہ اس میں فلاں عربی قاعدہ کی مخالفت ہے اور
اس کی ترکیب میں فلاں غلطی ہے تاکہ اس پر غور کیا جانا۔

بہر حال اس بحث کے اجمال بکہ اجمال سے صرف نظر کے اس لفظ کی ترکیبِ نحوی پیش
فرست ہے۔ اس حدیث میں "لولاک" کے بعد ضمیر مجرد متصل کو ذکر کیا گیا ہے اور یہ چنان ہے

علہ یاد رہے کہ آپ نے مگر لولاک کا استعمال صرف اشعار میں فرمایا بلکہ ۱۳۰۰ھ/۱۸۸۰ء میں
"لولاک" بلکہ "لولاک" ایک متعلقہ میری کتاب تصنیف فرمائی (ذکرہ ملکیہ ہندستان) ہر ب
لہ اگر میں یہ کہہ دوں کہ صاحبِ مصنفوں کا "قادوں" "لکھاہی خلاف" قاعدہ ہے کیونکہ عربی زبان میں
قادوں کی جو قاعدوں نہیں قواعد آتی ہے، تو ایسے ہے کہ بزمی صاحب براہمیں نہیں گے۔ (سعیدی)

لے گر ”لولا“ کے بعد مبتدا ذکر ہوتا ہے اور بخوبی مذکور ہوتی ہے اور اسکم خاہی ہوتا ہے اور اسکم ضمیر بھی۔ اور یہ ضمیر ہر مارفون متفصل ہوتی ہے لیکن قلیل طور پر ضمیر متصل بھی لاتی ہے اور اس وقت ”لولا“ جارہ ہوتا ہے اور مجرور بربنا۔ ابتداء مخلاف مرفوع ہوتا ہے چنانچہ ابن ہشام انصاری فرماتے ہیں :-

اذا ولی لولا مضمر فحقة ان يكون ضمير فرع نحو لولا
انتم لعنة مومين و سمع قليلا لولا و لولا و لولا
خلاف للمبرد شرق قال سيبويه والجمهور هي جارة للضمير
محضها به حضا اختصت حتى والكاف بالظاهر والتعلق
لولا بشيء و موضع المجرور به ارار فرع بالابتداء والمخين
محذف - (معنى اللبيب ج ۱ ص ۱۱)

”جب ”لولا“ کے بعد ضمیر لائی جائے تو وہ ضمیر مرفوع بھونی چاہئے مثلاً ”وانتم ...“ اخ
اور قدیماً سنائی گیا ہے ”لولا“، ”لولاک“ اور ”لولا و“ برخلاف مبرد اور سیبويہ۔ اور جب وہ
کہتے ہیں کہ یہ ”لولا“ جارہ ہے اور ضمیر کے ساتھ خاص ہے جیسے ”حتی“ ”اور کاف“
کی خبر اسکم خاہر کے ساتھ خاص ہے اور یہ ”لولا کسی کے متعلق نہیں ہوتا اور اس کا
 مجرور بربنا ابتداء مخلاف مرفوع ہوتا ہے“
نیز ملامہ بوصیری نے عربی زبان کے مشہور قصیدہ بردہ میں ”لولا“ کے بعد ضمیر مجرور
متصل کر ہستھاں کیا ہے۔ فرماتے ہیں ہے

لولا لحو تخرج الدنس امن العدم
او عربی زبان کا مشہور اور مشہور قصیدہ بردہ میں ”لولا“ کے بعد ضمیر
مجرور متصل کے ہستھاں پر ایک قوی شہادت ہے ہے
الى ذى شيمة لشفقت فوادع
فللولا نقلت به النها

وہ بہانہ متنبی میں

اس حدیث پر بزمی صاحب کا دوسرا اعتراض یہ ہے کہ ”لولاک“ اس حدیث سے
ماخوذ ہے جس میں ہے ”لولا“ لخالقت الافلات اور یہ صحیح نہیں ہے“

اس بارے میں یہ معرفہ ہے کہ صرف ”لولاک“ کے ذکر دینے سے یہ کیسے لازم آگیا کہ یہ لولاک لمالخلاقت الافلاک سے ماخوذ ہے۔ یہ حدیث متعدد الفاظ سے مروی ہے مشہد :

۱۔ لولاک لمالخلاقت الجنۃ

۲۔ لولاک لمالخلاقت النّار

۳۔ لولاک لمالخلاقت الدّنیا

پس جب یہ حدیث متعدد الفاظ سے مروی ہے تو صرف لولاک لمالخلاقت الافلاک کو کیسے ستردم ہو گیا؟ صاحب مصنون کے علم اور بصیرت کے پیش نظر یہ تو نہیں کہا جاسکتا کہ ان کے سامنے حدیث کے یہ مختلف الفاظ نہیں تھے، پھر کون سادہ عذابہ تھا جس کی وجہ سے بزمی صاحب نے حدیث کے یہ معروف اور مستلم الفاظ چھوڑ کر فاصل نفط افلاک کو ذریعہ تنقیح بنایا؟

اس حدیث کی تحقیق کے سلسلے میں اولاً گذارش یہ ہے کہ ماہرین حدیث نے تصریح کیا ہے کہ لولاک لمالخلاقت الافلاک معنی ثابت ہے لیکن نقطہ افلاک کے ہے ثابت نہیں چنانچہ ملائی قاری فرماتے ہیں :

لولاک لمالخلاقت الافلاک، قال الصنعاۃ انہ موجنوع
حذا فی الخلاصۃ لکن معناہ صحیح فقدر وعی الدّلیلی
عن ابی عباس رضی اللہ تعالیٰ عنہما مرفوعاً اسماں
جبرائیل فقتال یا محمد لولاک مالخلاقت الجنۃ
لولاک مالخلاقت النّار و فی روایۃ ابن عساکر لولاک
مالخلاقت الدّنیا۔

”صنعاۃ نے کہا کہ ”لولاک مالخلاقت الافلاک“ موصوع ہے (خلاصہ) لیکن اس کا معنی صحیح ہے کیونکہ دلیلی نے ابن عباس سے مرفو فار و امیت کیا ہے: ”میرے پاس جبرائیل آئے اور کہا کہ اسے محمد (صلی اللہ علیہ و آله وسلم)، اگر آپ نہ ہوتے تو میں نہ جنت پیدا کرتا۔“ اور ابن عساکر کی روایت میں ہے کہ اگر آپ نہ ہوتے تو میں دنیا کو پیدا نہ کرتا۔“ (موضوعات بیرونی)

او مولانا عبدالمحی لکھتے ہیں ۔ ۱۔

قلت نظیراً فلما خلق اللہ نوری فی عدم شوٰتہ
لغظاً و دروده معنی ما اشتهر علی لسان القصص
و العوام فی الغواص من حدیث لولاك لما
خلقت الافلاک ۔

” میں کہتا ہوں کہ اول ماقلہ اللہ نوری ” جس طرح لفظ ثابت نہیں
اسی طرح وہ حدیث ہے جو وعظیں اور عوام و خواص کی زبان پر مشتمل
ہے یعنی ” لولاک لما خلقت الافلاک ”

(الآثار المرفوعة ۲۵)

دبی نے فردوس میں، احمد قسطلاني نے المواہب اللدنیہ میں، شیخ عبد الحق محدث دہلوی
نے مارج النبوة میں اور کثیر محدثین اور اجلہ علماء اسلام نے اپنی تصنیفیت میں اس حدیث کو
متعدد الفاظ سے ذکر کیا ہے اور اس پر اعتماد کیا ہے اور اس سے سائل کو مستبیط کیا ہے اور
اس سے ردِ ردِ شعن کی طرح واضح ہو گی کہ محدثین اور علماء اسلام کے نزدیک حدیث لولاک صحیح
اور ثابت ہے اور یہ متعدد الفاظ سے مردی ہے البتہ لولاک لما خلقت الافلاک
میں ” افلاک ” کا لفظ کسی روایت کی ثابت نہیں لیکن میں کہتا ہوں کہ علماء اصول حدیث کی
تعریج کے مقابلہ روایت بالمعنی جائز ہے۔ دیکھئے شرح نخبۃ الفکر مکاہ اور جبکہ افلاک کے
معنی میں لفظ سماں و حدیث میں وارد ہے تو سماں کے معنی میں افلاک کی روایت قطعاً جائز قرار
پائی۔ اسی وجہ سے ماہرین حدیث نے تصریح کی ہے کہ یہ روایت معنی ثابت ہے اور امام
علماء اسلام نے اس کو افلاک کے لفظ کے ساتھ روایت کیا ہے۔

ذیل میں ہم ان احادیث کو پیش کر رہے ہیں جن میں لولاک کے ساتھ لفظ سماں کی جست
کی گئی ہے چنانچہ مولانا بہان الدین جلیلی فرماتے ہیں ۔

فَذَحَّرَ صَاحِبُ كِتَابِ شَفَاعَةِ الصَّدِيقِ فَتَسَرَّهُ
عَنْ عَلَى بْنِ أَبِي طَالِبٍ رَضِيَ اللَّهُ عَنْهُ عَنِ النَّبِيِّ
صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَآلِهِ وَسَلَّمَ عَنْ أَنَّهُ عَنْ وَجْهِهِ قَالَ
يَا حَمْدُكَ وَحْدَكَ لولاك لما خلقت ارض

وَلَا سَمَاءٌ وَلَا رُفَعَتْ هَذِهِ الْخَضْرَاءُ وَلَا بَسْطَتْ
هَذِهِ الْغَبْرَاءُ.

”صاحب شفاعة العبد ورنے حضرت علی سے انہوں نے مرکار دو قالم
علیہ الصلوٰۃ والسلام اور مرکار نے مولائے کائنات ہر زوج مل سے روایتی
کیا کہ اللہ تعالیٰ نے فرمایا اسے محمد ابھے اپنی عزت و جلال کی قسم
اگر آپ نہ ہوستے تو نہ میں پیدا کرتا نہ آسمان نہ یہ نیلگیوں چھت
بلند کرتا اور نہ خاکی فرش بھپاتا“

انسان المیون ۳۵۳ (۱۶)

اور صلامہ فارسی رحمۃ اللہ تعالیٰ علیہ فرماتے ہیں :-

وَفِي حَدِيثِ عُمَرِ بْنِ الْخَطَّابِ رَضِيَ اللَّهُ عَنْهُ
عَنْ دَالِبِيْهِ مَقِيْ فِي دَلَامِلَهُ وَالْمَاحَمَّ وَصَحِيْحَهُ
وَقَوْلِ اللَّهِ تَبَارَكَ وَتَعَالَى لَأَدَمَ عَلَيْهِ لَوْلَامُهُ
مَا خَلَقْتَكَ وَرَوَى فِي حَدِيثِ أَخْرَى لَوْلَاهُ مَا
خَلَقْتَكَ وَلَا خَلَقْتَ سَمَاءً وَلَا أَرْضًا.

”بیہقی اور حاکم نے حدیث عذر رضی اللہ عنہ میں ذکر کیا اور اس کو صحیح قرار دیا
اور وہ اللہ ہر زوج مل حضرت آدم سے فرماتی ہے کہ اگر محمد نہ ہوستے تو میں تم کو
پیدا نہ کرتا اور ایک دوسری حدیث میں آیا ہے کہ اگر محمد نہ ہوستے تو میں
نہ تم کو پیدا کرتا اور نہ ہی آسمان و زمین کو پیدا کرتا“

”مطابع المسارات شرح دلائیل الغیرات ۳۲“

اور اصلی حضرت فاضل بریلوی فرماتے ہیں :-

”امام قسطلانی مواہب اللذیہ و نجفیہ میں رسالہ میلاد و امام علامہ سے ناقل مروی ہوا کہ آدم
علیہ السلام نے عرض کی کہ اللہ! تو نے میری کنیت ابو محمد کس نئے رکھی؟ حکم ہوا اے آدم! اپنے سر اٹھا
آدم علیہ السلام نے سر اٹھایا اسرا پر وہ عرش میں محمد صلی اللہ علیہ وسلم کا نور نظر آیا عرض کی کنیت یہ کیا
نور ہے؟ فرمایا ہذا انہوں نبی من ذنپتک اسمی فی اسماء احمد و فی
الارض محمد لولاه مَا خلقت سمااء و لارضاء و دیہ نور ایک نبی کا ہے تیری“

اولاد سے، اس کا نام آسمانوں میں احمد ہے اور زمین میں محمد، اگر وہ نہ ہوتا میں نہ بھجے بناتا اور نہ زمین دا اسمان کو پیدا کرتا ہے

(تجھی الیقین منک)

اور مسلمان عبید الرحمن صفوری شافعی تحریر فرماتے ہیں:-

عَنْ حَلَىٰ رَضْيِ اللَّهِ تَعَالَىٰ عَنْهُ قَلْمَتٌ يَارَسُولَ اللَّهِ
مِنْ خَلْقَتِهِ قَالَ لِمَا أَوْحَىٰ إِلَيْهِ رَبِّهِ بِمَا أَوْحَىٰ قَلْتُ يَارَبِّ
مِنْ خَلْقَتِنِي قَالَ تَعَالَىٰ وَعِزْقٌ وَجَلَالٌ لِوَلَّكَ مَا
خَلَقْتَ أَرْضَىٰ وَسَمَاءَ.

”حضرت ملی سے روایت ہے میں نے کہا یا رسول اللہ آپ کس نے پیدا کئے گئے؟ حضور نے فرمایا جب اللہ نے یہری طرف وحی کی تو میں نے پوچھا تو نے مجھے کس نے پیدا کیا؟ فرمایا مجھے اپنی عزت و مبدال کی قسم تھیں پیدا نہ کرتا تو نہ آسمان کو پیدا کرتا نہ زمین کو“ (ذیہۃ manus ص ۹۱ ج ۲)

نحوں بالا میں یہ حدیث لفظ سماں کے ساتھ روایت کی گئی ہے اور اسے علماء اسلام اور ماہرین حدیث نے روایت کیا ہے اور اس سے ہمارا مقصود اس امر پر دلیل قائم کرنا ہے کہ افلاک کے معنی میں لفظ سماں کے ساتھ اس حدیث کی روایت کی گئی ہے اور چونکہ افلاک کا لفظ معنی ثابت ہے اس وجہ سے اس حدیث کی سماں کے معنی میں افلاک کے ساتھ رہا۔ بالمعنی قطعاً جائز قرار پائی۔ باقی بزمی صاحب کا یہ کہنا کہ:- ”پھر افلاک کا لفظ قرآن و حدیث میں کہیں استعمال نہیں کیا گیا؟“ چنان لائق التفات نہیں ہے کیونکہ اگر صرف لفظ افلاک کے مقابلہ پر یہ اصرار ہے تو یہ صرف لفظی ہند کے سوا کچھ بھی نہیں دردہ ٹک جو افلاک ہی کا واحد ہے، اس کا استعمال قرآن و حدیث دونوں میں موجود ہے مثلاً قرآن کریم میں ہے حمل فی فلک یا سبھوت۔ اسی طرح حدیث تحریف میں بھی لفظ ٹک ستعل ہے چنانچہ حدیث کے مشہور امام مسلم ابن اثیر فرماتے ہیں:-

(فلک) فی حدیث ابن مسعود ترکت درست کانسیدور فی فلک

(النهاية في حريب الحديث والأشمش ۱۵ ج ۳)

اسی طرح تحریف حدیث کے ایک اور امام شیخ محمد طاہر نے بھی اس حدیث کو بھیج بخار الانوار

مذکورہ پر فلک کے تحت ذکر کیا ہے۔

مذکورہ بالا تصریح سے ظاہر ہو گیا کہ فلک کا لفظ غیر قرآنی یا غیر حدیثی نہیں ہے اور کتاب و سنت میں یہ لفظ مستعمل ہے فلمذہ اس کی جمیع افلاک بھی قرآن اور حدیث کی زبان کے لئے اصیبی اور اس سے متفاہم نہیں بلکہ اصطلاحات کتاب اور سنت کے موافق اور میں مطابق ہے اور یہ تمام حقائق اسانیدِ اسلام اور محققین علماء کرام پر عیاں تھے۔ یہی وجہ ہے کہ انہوں نے اپنی تصانیف میں اس حدیث کو لفظ افلاک کے ساتھ روایت کیا ہے اور اس پر اعتماد کیا ہے۔

چنانچہ امام ربانی مجدد الف ثانی علیہ الرحمۃ فرماتے ہیں :-

سرِ حدیثِ قدسی لولات لساختِ الافلاک
درستِ ختمِ الرسل واقع است علیهم الصدوات والتسیمات
ایں جا باید حبیت۔

ترجمہ :- "حدیثِ قدسی" نولات لساختِ الافلاک "جو حضور ختم الرسل صلی اللہ علیہ وآلہ وسلم کی شان میں آئی ہے۔ اس کا بعید بھی اس وجہ معلوم کرنا چاہئے" ۔

مکتوبات دفتر سوم حصہ نام مکتوب (۱۲۳)

اسی حدیث کو اشیخ احمد سہنی نے مکتوبات دفتر سوم حصہ نام مکتوب (۱۲۳) میں بھی ذکر فرمایا ہے۔ اشیخ مجدد الف ثانی رحمۃ اللہ علیہ کا جو علمی اور تحقیقی مقام ہے وہ خویش دبیگانہ سب کے نزدیک سلسلہ ہے اور مکتوب میں اشیخ کا اس حدیث کو متعدد بار ذکر کرنا اور اس سے استدلال کرنا اس امر پر اتفاق ہے زیادہ روشن دلیل ہے کہ ان کے نزدیک حدیث نولات لساختِ الافلاک میٹے صحیح اور ثابت ہے۔ اور علام محمد الوی الحنفی فرماتے ہیں ۔

والمعین الاول المثاب الي يقول صلی اللہ علیہ وآلہ وسلم اول ما خلق اللہ نور نیکت یا جابر و بواسطہ حصلت الافق کما پیش
الیہ نولات لساختِ الافلاک۔

اور تیسین اول کی طرف جنور کے قول "اول ما فتن اللہ نوری" میں شارة ہے

اور اسی کے واسطے سے فلق کو فیضان ہوا اور اس کی طرف لولاک لما خلقت
الا فلاک میں اشارہ ہے :-

تفیر و روح المعانی اہل سنت کے تمام مکاتب فکر میں یکساں مقبول ہے اور علامہ محمد اوسی
کو متاخرین مفسرین میں سب سے اونچا مقام حاصل ہے۔ ان کی علمی ثقاہت سب کے زدیک
ستند حیثیت رکھتی ہے اور حدیث پر جرح و قدح کرنے میں ان کی نظر ابن جوزی سے کہنسیں
چنانچہ بعض ایسی احادیث جن کا عامة الفقها را اور بعض محدثین نے اعتبار کیا ہے (مثلاً منع ذکر
جرح کے باسے میں اثر ابن مسعود اور حدیث تک الغرائب العلی) ان کی اسناد پر علامہ اوسی نے
تحقیقات جرح کرنے کے بعد انہیں رد کر دیا ہے پس ایسے عظیم محقق اور ناقہ حدیث کا "لولاک
لما خلقت الا فلاک" سے استشهاد کرنا اس حدیث کی صحت پر نہایت قوی اور عادل شہادت ہے۔
اور مولانا ذوالفقار علی دیوبندی لکھتے ہیں :-

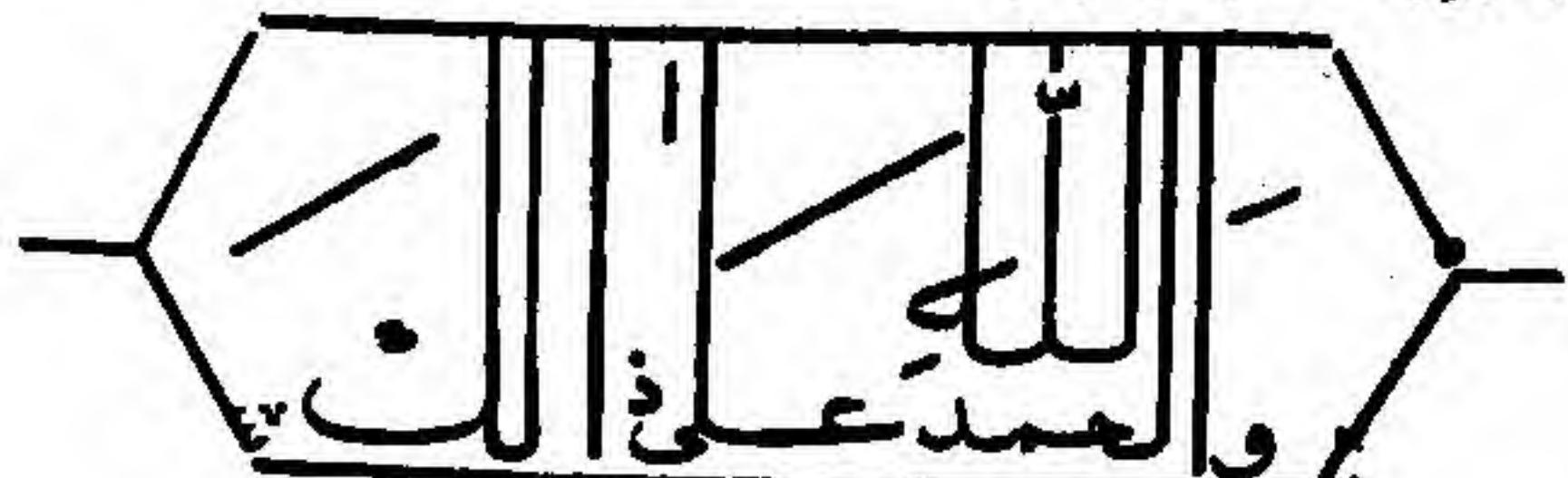
وقوله لولاک اقتباس من حدیث لولاک لما خلقت الا فلاک

"بسمیری کا قول "لولاک" حدیث" لولاک لما خلقت الا فلاک کا اقتباس ہے :-"

(معطر الورده شرح قصیدہ بردہ مکاہ ۲۵، ۱۳)

مولانا ذوالفقار علی مسلم دیوبندی کے ترجیحان اور اصول میں بزمی صاحب کے ہم عقیدہ میں
اس نے صلفی اور دیوبندی حضرات دونوں پر مولانا ذوالفقار علی کی یہ تحریر صحبت ہے جس میں
انہوں نے "لولاک لما خلقت الا فلاک" کا حدیث ہوتا تسلیم کر دیا ہے۔

ان تصریحات سے شہزاد اس کی طرح واضح ہو گیا ہے کہ حدیث لولاک کی افلک کے
لغز کے ماتحت روایت بالمعنى جائز ہے اور "سماء، جنت، نار اور دنیا" کے الفاظ کے ماتحت اس
کی روایت باللفظ صحیح ہے اور اس طرح حدیث لولاک روایت درایت ترکیب و
امراب ہر اعتبار سے بے غبار ہو گئی۔



مآثرات

ادیپ شہیر پروفیسر محمد سعید احمد مظہری، ایم۔ اے۔ پی ایچ ڈی
پسپل گورنمنٹ کالج مٹھی (متھر پارکر، سندھ)

رسالہ "محمد نور" مسند نور پر محترمی مولانا محمد مثانا بش قصوری دامت عنایتہم
کی محققانہ تصنیف ہے، یہ رسالہ صفحات پر مشتمل ہے، فاضل مصنف نے اپنی
تحقیقات کو چند صفحات میں سودا یا ہے، دورِ حمد میں تفصیل سے زیادہ اجمال کی مزورت
ہے، ابیا اجمال جس بہرہ تفصیلات قربان ہوں۔

فاضل مدد حنفی جامعیت اور ایمیا ز و انتشار کا پورا پورا خیال رکھا ہے اور وسعتِ قلبی
کے ساتھ موافق و مناسبت سب کی تصنیف سے استفادہ کیا ہے اور استدلال و استناد فرمایا
ہے، کسی مقام پر میانہ روی اور اعتدال کو انتقد سے بدلنے نہیں دیا، سب کو شتم اور طعن و
ملزمان سے اپناداں محفوظ رکھا، فی الحقیقت یہ بڑی خوبی ہے جو طبقہ علماء میں نایاب نہیں تو
کم ایسا بخوبی ہے۔

مسند نور پر بحث کرتے ہوئے اس کثرت سے دلائل پیش کئے ہیں کہ تسلیح
باتی نہیں رہتی بلکہ پوری پوری تسلیح موجاتی ہے اور کثرت براہمیں کو دیکھ کر بے ساختہ داد
دینے کو جمی چاہتا ہے۔ فاضل مصنف نے تحقیق کی خلک فضائی کو اشعارِ آبادہ سے پورا ہمار
بنا دیا ہے، اس پر کتابت کی بہاریں مستزد میں، فبراہم اشدا حسن الجزا۔

اس رسالہ کے ساتھ حدیث 'ولاک' سے متعلق حضرت مولانا محمد باقر مدظلہ در حضرت
مولانا غلام رسول سعیدی زیدت عنایتہ کی فاضلائے تحریر بی طبع و ضمیرت اعلیٰ گئی ہیں میتو قابلِ مطالعہ
ہیں۔ اس موصوف پر حضرت فاضل برمیوی طبیار حمد کا یہ رسالہ بھی لائی مطالعہ ہے: تکا لو
الا فلاک تجلال حدیث ولاک (۱۳۰۵ھ)۔

مولانا لے فاضل مصنف کو اس محققانہ، مختصر، جامع اور عمدہ و دل پذیر تصنیف پر اچھے عظیم عطا فرمائے، فارمیں کریم کو قبولیت حق کی صلاحیت ارزانی فرمائے اور اس تصنیف تعلیف کو قبول عام کا شرف دیئے، بلاشبہ مکتبہ ایسی دل کش حسین پیش کش پر مبارکباد کا مستحق ہے۔

محمد سعید احمد

گورنمنٹ کالج مٹنڈو مسیحہ غان

(حال پسپل گورنمنٹ کا یعنی مسٹری ہضام علی پر یا پر کر سندھ)

سال ۱۴۰۰، شماره ۲۷

میرزا

۱۹۶۳ آگسٹ ۱۳۹۳ جب

نذرِ امانت منشا

۱۳۹۶

قطعہ تاریخ اشاعت **محمد نور تایف** طیف حضرت علامہ تابش قصوری
خطیب جامع سجدہ فردوس نشریہ ضلع شیخوپورہ

خطیب خوش بیان تابش قصوری ۱۳۹۶ جو ہیں بحیر معارف کے شناور
ہے دکش آپ کا حسن تکمیل ہے تحریر آپ کی سلک جواہر
محمد نور تایف گرامی ہے ہے جن کے ذوق کا بکافشہ اظہر
ہے یہ ذکر و خواہ اور سراپا ہے حرم عشق ہے جس سے منور
یہ ایک نذرِ امانت منشا ہے لاریب ۱۳۹۶ حضور ہمیشہ نیم و کوثر
فصاحت اور بلاعنت کا مرقع ہے حقائق کا خزینہ ہے سراسر
ہر ایک نقطہ ہے مثل خبیث نیاں ہے ہر ایک لفظ اس کا شک مادہ اور
بھی اللہ اکبر اس کے دم سے ہے ہمستان صحافت ہے معطر
قتسمے بس ای اشاعت کے لئے تم
کہو، دصف شفیع روڈ مکشہ

مورخہ یکم جادی آخر ۱۳۹۶ء نذرِ گنبدہ نذرِ امانت
جعہ۔ بہمن ۱۳۹۶ء۔ الفتح۔ پیونانہ ضلع سیالکوٹ

در فنا کن ذکر

پاؤں پر بذریعہ ، پڑائی انارکلی - لاہور

مکتبہ قادریہ، جامعہ نعلیٰ میہ رشتویہ، لاہور

مذکور